

Направление подготовки: 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Уровень высшего образования: бакалавриат

Профиль: Художественный металл (ювелирное искусство)

Б.1. Базовая часть.

Модуль «Общекультурный»

1. История
2. Философия
3. Иностранный язык
4. Русский язык и культура речи
5. Русская литература
6. Безопасность жизнедеятельности
7. Физическая культура и спорт

Элективные дисциплины

8. Физическая культура и спорт

Модуль «Художественный»

9. Академический рисунок
10. Академическая живопись
11. Декоративный рисунок
12. Теория и история традиционного прикладного искусства
13. История искусств

Модуль «Организационно-управленческий»

14. Правовое обеспечение профессиональной деятельности
15. Экономика и менеджмент в народных художественных промыслах

Модуль «Педагогический»

16. Основы психологии
17. Педагогика
18. Методика преподавания специальных дисциплин

Модуль «научно-исследовательский»

19. Основы научно-исследовательской работы в области традиционного прикладного искусства (народное искусство)

Б.1. Вариативная часть

Модуль «Художественный»

20. Цветоведение и колористика
21. Пластическая анатомия
22. Декоративная живопись

Модуль «Исполнительский»

23. Академическая скульптура и пластическое моделирование

Профиль «Декоративная роспись»

Модуль «Проектный»

24. Проектирование

25. Общая композиция

Модуль «Исполнительский»

26. Технический рисунок

27. Технология и материаловедение

28. Моделирование ювелирных изделий

29. Геммология

30. Производственное мастерство по художественному металлу
(ювелирное искусство)

31. Специальная технология в ювелирном искусстве

32. Декоративная мелкая пластика

Дисциплины по выбору

33. Совершенствование мастерства по художественному металлу
(ювелирное искусство)

34. Исполнительское мастерство по видам традиционного прикладного искусства

Б.2. Учебная и производственная практика.

Учебная практика:

35. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в т.ч. первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, исполнительская

36. Творческая практика

Производственная практика:

37. Практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

38. Научно-исследовательская работа

39. Преддипломная практика

40. **Б.3. Государственная итоговая аттестация.**