

ОТЗЫВ

официального оппонента, доктора педагогических наук,
профессора Жилиной А.И. на диссертацию **Дмитриевой Варвары Сергеевны**
**«Организационно-педагогические условия развития современного
дополнительного профессионального образования»**
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
по специальности 13.00.08 – Теория и методика профессионального
образования (педагогические науки)

Актуальность исследования. Ситуация развития современного образования в мире, вызванная процессами глобализации и проблемами взаимодействия существующих государств, обострила вопросы профессиональной занятости и адаптации личности к постоянно изменяющимся социально-экономическим условиям жизнедеятельности каждого человека. Необходимость обеспечения высокого уровня профессиональной компетентности человека в течение всей жизни делает наиболее актуальной систему дополнительного профессионального образования, способного обеспечить не только определенный уровень подготовки в соответствии с запросами и потребностями рынка труда, но и органично выполнить присущие ему функции компенсаторного и личностного развития. Однако для реализации этих функций в новых условиях необходимо исследование современного механизма организации дополнительного профессионального образования взрослых граждан с целью их эффективной адаптации к изменяющимся условиям труда.

В этой связи диссертация Дмитриевой Варвары Сергеевны на тему «Организационно-педагогические условия развития современного дополнительного профессионального образования» представляется исключительно **актуальной** и значимой как для теоретического осмысления происходящих процессов, так и для активного применения в практике уже сегодняшнего дополнительного профессионального образования.

Особую ценность это исследование приобретает в связи с изучением развития профессионализма, повышения квалификации и творческой самореализации дипломированных специалистов декоративно-прикладного искусства в области традиционных народных художественных промыслов. В этой области человеческого бытия, так же как и в других областях, сегодня формируются современные организационно-педагогические условия, как составляющие нового механизма развития системы дополнительного профессионального образования. Высокая государственная и общественная значимость её стратегического развития, учреждений и структурных подразделений поддерживается «Федеральной целевой программой развития образования на период до 2030 года».

Исследователь **Дмитриева В. С.**, как показала её диссертация, глубоко и всесторонне изучила источники научной литературы, опыт ведущих отечественных и зарубежных учреждений системы дополнительного профессионального образования.

Особый интерес в исследовании представляет анализ системы непрерывного образования, нормативно-правового и финансового обеспечения на уровне документов Министерства образования и науки РФ.

Диссертант умело использует данные эмпирических исследований и материалы своего экспериментального исследования, ресурсы Интернет, особенно в области разработки научных основ проектирования развития дополнительного профессионального образования, в том числе, в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Выделив ведущие противоречия в системе дополнительного профессионального образования, диссертант справедливо подчёркивает, что отсутствие необходимой нормативной базы и финансовой политики на уровне государства для учреждений, реализующих программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, в определённой степени сдерживает формирование современного механизма развития системы дополнительного профессионального образования.

В связи с этим исследователь верно отмечает слабое формирование крупных социально-педагогических проектов на фоне востребованной общественным развитием новой номенклатуры специальностей, прежде всего, в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Всесторонне анализируя педагогические условия как составляющую механизма развития системы дополнительного профессионального образования, диссертант обращает главное внимание на существенное отставание процесса разработки образовательных программ, особенно для новых специальностей, создания современных организационно-педагогических условий и педагогических методов обучения в сфере дополнительного профессионального образования.

Учитывая выявленные противоречия, диссертант **Дмитриева В.С.** на основе системного, структурно-функционального, компетентностного подходов и в соответствии с темой, целью и задачами исследования выдвигает оригинальную гипотезу.

Диссертант предполагает, что «дополнительное профессиональное образование в целом и в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, в частности, будет отвечать социально-экономическим запросам и эффективно функционировать», если осуществить модульно-компетентностный подход к построению содержания образования с органичным сочетанием теоретических и практических компонентов; ввести и развить индивидуально-ориентированное обучение как инструмент реализации нелинейного структурирования образовательного процесса; постоянно применять такой набор интерактивных технологий как кейс-метод, социально-педагогическое и художественно-технологическое проектирование; собственное художественное моделирование,

дистанционное обучение, коучинг-метод и др. Важно, что при этом диссертант видит изменение и появление новых профессиональных ролей преподавателей в системе дополнительного профессионального образования таких как художник, организатор мастер-классов, тьютор, коуч, модератор, консультант, куратор-руководитель образовательной программы и др.

Системно-структурное видение решения исследуемой проблемы позволяет диссертанту создать гибкую систему моделей, методов, форм, педагогических инструментов, организационно-педагогических условий, разработанных с учетом социально-экономических, структурных и инновационных изменений, способствующих повышению результативности дополнительного образования. Исследователь правомерно признаёт в качестве главного, системообразующего фактора этой сложной системы совершенствование организационно-педагогических условий дополнительного профессионального образования в составе её механизма развития.

Заслуживает особого внимания и одобрения разработанный и предложенный диссертантом **комплекс организационно-педагогических условий** развития дополнительного профессионального образования для специалистов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Он включает три основных подсистемы. К первой отнесено модульное структурирование образовательной программы дополнительного профессионального образования нового поколения, вытекающее из сущности деятельности специалиста в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Вторая подсистема педагогических условий – это индивидуально-ориентированное обучение, предполагающее выбор слушателями образовательной программы и педагогами - формы организации образовательного процесса. Третья подсистема - это интерактивные технологии, используемые в образовательном процессе: кейс-метод, социально-педагогическое и художественно-технологическое проектирование, собственное художественное моделирование, дистанционное обучение и коучинг и др.

Предложенная модель организационно-педагогических условий в современной системе дополнительного профессионального образования является оптимальной в условиях самого учреждения образования, но должна быть поддержана на государственном нормативно-правовом уровне, о чём говорит и сам диссертант.

Оправданно диссертантом применяются такие **методы** исследования как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация теоретических положений, раскрывающих характеристики философской, социологической и педагогической литературы для определения базовых положений и важнейших направлений исследования. Автор уместно и эффективно применяет такие эмпирические методы как опрос, анкетирование и собеседование, наблюдение, опытно-экспериментальная работа, экспертные оценки, анализ педагогического опыта образовательной деятельности в

дополнительном профессиональном образовании, изучение результатов творческой деятельности участников эксперимента, синтез эмпирического материала, обработка данных методами математической статистики.

Инновационные подходы исследователя к решению проблемы определили высокую **научную новизну исследования**: впервые предложен системный комплекс и модель организационно-педагогических условий развития дополнительного профессионального образования для специалистов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, который отражает потребности и возможности его реализации в общей системе дополнительного профессионального образования.

Достаточно высока **теоретическая значимость** результатов исследования: дано определение организационно-педагогических условий развития современного дополнительного профессионального образования как системы триединого комплекса - модульных программ, индивидуального обучения и интерактивных технологий, что, несомненно, вносит существенный вклад в развитие теории и методики профессионального образования. Концептуальное обоснование проектирования образовательных программ дополнительного профессионального образования с учетом модульно-компетентного подхода и конкретизация принципов и средств организации индивидуально-ориентированного подхода к обучению в системе дополнительного профессионального образования на его основе - это весомый вклад в развитие теории профессионального образования в целом. Именно это концептуальное обоснование, убедительно показанное автором в диссертации, позволяет развивать в формате нелинейного, вариативного обучения на основе модульных образовательных программ новые роли преподавателя: консультант, тьютор, модератор, коуч и др.

О высокой **практической** значимости исследования свидетельствуют результаты опытно-экспериментальной работы исследователя. В ходе эксперимента разработана и успешно апробирована матрица модульной программы дополнительного профессионального образования.

Созданы, апробированы и успешно применяются такие образовательные программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки как: «Система организации и содержание процесса индивидуально-ориентированного образования по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», «Педагогические технологии организации и методического сопровождения обучения студентов в условиях ФГОС нового поколения», «Педагог дополнительного образования в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов» на модульно-компетентной основе и др.

Отработаны методы проведения занятий с использованием проектирования имитационного моделирования, кейс-метода, коучинга и др.; представлены продукты образовательной деятельности слушателей дополнительного профессионального образования: социальные проекты, кейсы.

Результаты исследования могут быть использованы учреждениями высшего и дополнительного профессионального образования.

Автором **Дмитриевой В.С.** успешно решены все задачи по достижению поставленной цели исследования: выявлены и научно обоснованы организационно - педагогические условия развития дополнительного профессионального образования, проверена их эффективность в условиях российского образования. Гипотеза исследования успешно доказана.

Об этом свидетельствуют полученные диссертантом результаты опытно-экспериментальной работы, проводившейся в ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств» (2008-2016 гг.) по внедрению предложенных организационно-педагогических условий в области дополнительного профессионального образования. Для расчета показателей их реализации применялись четыре группы индикаторов: маркетинговые, качественные, социальные и функциональные. С их помощью оценивался уровень конкурентоспособности ВШНИ и её выпускников, степень овладения новыми ролями педагогов, осуществляющих обучение слушателей в системе предложенных организационно-педагогических условий.

Значительный рост показал маркетинговый индикатор: общее количество курсов за три учебных года возросло с 70 – до 96; в два раза возросло количество выигранных институтом конкурсных программ.

Социальный индикатор вырос почти втрое, о чем свидетельствует количество обращений на сайт ФГБОУ ВО ВШНИ; удовлетворенность слушателей курсами выросла с 75% до 95%. Качественный индикатор показал увеличение доли занятий в активных формах обучения с 30% до 74%. Функциональный индикатор роста профессиональной квалификации преподавателей, участвовавших в эксперименте, показал увеличение их научных и методических публикаций по проблемам дополнительного профессионального образования с 2 до 54.

Значительность выполненной **Дмитриевой В.С.** работы и ее высокая результативность, тем не менее, оставляют некоторое пространство для дискуссионного обсуждения исследованных проблем.

В частности,

1. Считаете ли Вы, что дополнительное профессиональное образование для специалистов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов оказалось эффективным как для слушателей, так и для роста профессионализма преподавателей на основе внедрения предложенных Вами организационно-педагогических условий? Если это так, на чём основана эта уверенность?

2. Какие проблемы в овладении системой организационно-педагогических условий возникали у педагогов, внедрявших триединый комплекс модульных программ, индивидуального обучения и интерактивных технологий в обучение слушателей?

3. Какие авторы, на Ваш взгляд, наиболее продуктивно исследуют проблемы реального развития современной системы дополнительного профессионального образования?

Предложенные для дискуссионного обсуждения вопросы не снижают ценности данного исследования для педагогической науки и практики.

Диссертация **Дмитриевой Варвары Сергеевны «Организационно-педагогические условия развития современного дополнительного профессионального образования»** является самостоятельным, завершённым исследованием актуальных для современности педагогических проблем. Диссертация соответствует требованиям ВАК к диссертациям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук (п.9 Постановления правительства РФ от 24.09.2013г. №842 «О порядке присуждения учёных степеней»), содержит новые, важные для педагогической науки теоретические и практические положения и выводы.

Исследователь **Дмитриева В. С.** заслуживает присвоения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.08 – теория и методика профессионального образования (педагогические науки)

Официальный оппонент:

доктор педагогических наук,
профессор, заведующая кафедрой
дополнительного профессионального
образования ГАОУ ВО ЛО
«Ленинградский государственный
университет им.А.С.Пушкина»

 А.И.Жилина.

10.06.2017

Жилина Алла Ивановна, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой дополнительного профессионального образования ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С.Пушкина».

196605, С-Петербург, г.Пушкин, Петербургское шоссе, д.10, приёмная ректора: тел.8 812 466 65 58; кафедра ДПО, тел. 8 812 451 92 13.

e-mail:ivan-1912@mail.ru



Подпись Жилиной А.И.
Удостоверяю "10" 06 2017г.
Документовед ОК Жилина