

## **АННОТАЦИИ**

### **РАБОЧИХ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ ПО ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММЕ ПОДГОТОВКИ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ**

**Направление подготовки 44.06.01 – Образование и педагогические науки  
(уровень подготовки кадров высшей квалификации),  
профиль – теория и методика профессионального образования**

**квалификация: исследователь, преподаватель-исследователь**

**заочная форма обучения**

## **АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ УЧЕБНЫМ ПРОГРАММАМ**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ»**

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **Универсальные компетенции**

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовностью участвовать в работе российских и международных коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);
- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

#### **Общепрофессиональные компетенции**

- владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий (ОПК-2);
- готовностью организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук (ОПК-4);
- готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-8).

#### **профессиональные компетенции**

- способностью использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве (ПК-4);
- способностью анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве (ПК-6);

**знать:**

- содержание основных понятий и категорий истории и философии науки, структуру, формы и методы научного познания мировоззренческие и методологические аспекты развития науки в историческом процессе;
- общие закономерности развития и методологию философии педагогики;
- вклад выдающихся мыслителей России и зарубежных стран в развитие философии и методологии науки, в том числе педагогической, российские приоритеты в науке и образовании
- методологию и логику научно-познавательного процесса, особенности познавательной деятельности научно-педагогических и художественных кадров;
- содержание методологических проблем специальных наук, тенденции развития и основные функции науки, экономики, политики, права, культуры, образования;

**уметь:**

- творчески применять основные положения философии науки в научно-педагогической и профессиональной художественной деятельности;
- понимать роль науки в развитии цивилизации, соотношение науки и образования и связанные с ними современные социогуманитарные проблемы и пути их решения;
- творчески работать с научными и научно-педагогическими первоисточниками;
- аргументировано обосновывать свою теоретическую и социальную позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к истории и методологии науки и образования.

**владеть:**

- навыками философского мышления, творческого анализа социальной практики, процесса подготовки кадров с учетом новых требований и тенденций развития российского образования;
- методологией, логикой и методикой научной деятельности, системой методов научного исследования;
- теоретико-методологическим аппаратом философии педагогики и уметь использовать его в собственной научно-исследовательской деятельности

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

### **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### ***универсальные компетенции (УК):***

- Готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3).
- Готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).
- Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

#### ***общепрофессиональные компетенции (ОПК):***

- Владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий (ОПК-2).
- Готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук (ОПК-4).
- Способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя (ОПК-5).

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

#### ***профессиональные компетенции (ПК):***

- Способность обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира (ПК-10).

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

#### **знать:**

- особенности профессиональной коммуникации с зарубежными партнерами; деловой этикет, особенности устной и письменной деловой коммуникации;
- грамматические структуры изучаемого иностранного языка, характерные для жанра «научный текст»; основную терминологию на иностранном языке своей специальности, включающую активный и пассивный лексический минимум терминологического характера;

иноязычные речевые структуры, наиболее часто употребляемые в устной и письменной научной и профессиональной речи; особенности научного функционального стиля;

- особенности получения зарубежных грантов, стипендий;
- методику ведения научного исследования, особенности работы с научной литературой на иностранных языках;
- методику организации образовательного процесса, в т.ч. в сфере дополнительного профессионального образования с привлечением иностранных студентов или участников курсов.
- методику проведения анализа профессионального образования в области ТПИ в различных странах мира;
- методику организации работы исследовательского коллектива, в том числе особенности работы зарубежных исследовательских коллективов в области педагогических наук;

#### **уметь**

- налаживать контакты с зарубежными коллегами; решать научные и научно-образовательные задачи
- делать устные, предварительно подготовленные, сообщения, доклады, презентации на профессиональные темы и участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью; вычленять опорные смысловые блоки в читаемом тексте и определять структурно-семантическое ядро, выделять основные мысли и факты, находить логические связи; исключать избыточную информацию при чтении иноязычного текста; аннотировать, реферировать литературу по специальности на иностранном языке, при необходимости пользуясь словарем; понимать на слух устную (монологическую и диалогическую) речь в пределах профессиональной тематики; писать тезисы, аннотации, рефераты на профессиональные темы; целенаправленно и активно использовать возможности информационных технологий на иностранном языке как важнейшего средства повышения профессиональной компетенции современного специалиста.
- подавать заявки на зарубежные гранты и стипендии по своей специальности, выступать на зарубежных научных конференциях по своей специальности;
- использовать информационные и коммуникационные технологии в поиске литературы по специальности аспиранта на иностранном языке, пользоваться зарубежными электронными системами поиска литературы по специальности;
- организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук с привлечением зарубежных партнеров;

- организовать образовательный процесс, в том числе при работе с иностранными студентами.
- применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира;

#### **владеть**

- иностранным языком в объеме, позволяющем работать в международных коллективах, решая научные и научно-образовательные задачи, проходить стажировки за границей, проводить анализ профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира, развиваться в профессиональном и личностном плане, общаться с зарубежными коллегами на темы, связанные с научными интересами аспиранта, общаться с иностранными студентами, преподавать им.
- основами теории перевода (эквивалент и аналог, переводческие трансформации, контекстуальные замены, многозначность слов и т.д.); основными правилами коммуникативного поведения в ситуациях межкультурного научного и профессионального общения (в пределах программы).

#### ***Требования по видам речевой коммуникации***

***Говорение.*** К концу обучения аспирант должен владеть подготовленной, а также неподготовленной монологической речью, уметь делать резюме, сообщения, доклад на иностранном языке; диалогической речью в ситуациях научного, профессионального и бытового общения в пределах изученного языкового материала и в соответствии с избранной специальностью.

***Аудирование.*** Аспирант должен уметь понимать на слух оригинальную монологическую и диалогическую речь по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания, навыки языковой и контекстуальной догадки.

***Чтение.*** Аспирант должен уметь читать, понимать и использовать в своей научной работе оригинальную научную литературу по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки. Аспирант должен овладеть всеми видами чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое и просмотровое).

***Письмо.*** Аспирант должен владеть умениями письма в пределах изученного языкового материала, в частности уметь составить план (конспект) прочитанного, изложить содержание прочитанного в форме резюме; написать сообщение или доклад по темам проводимого исследования.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКИ»**

### **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **Универсальные компетенции**

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6)

#### **Общепрофессиональные компетенции**

- владение методологией и методами педагогического исследования ОПК-1
- владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий ОПК-2
- способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований ОПК-3
- готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук ОПК-4;
- способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития, обучающегося ОПК-6;
- способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития ОПК-7;
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ОПК-8

#### **знать:**

- исторические этапы развития образования и его управления в нашей стране и за рубежом;

- теоретические и практические основания современного содержания и процесса обучения;
- теоретические и практические основы воспитательной работы в образовательном учреждении;
- основы проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

**уметь:**

- устанавливать и использовать в своем исследовании взаимосвязи между видами образования;
- выявлять и использовать исторические, социальные и психологические особенности образования, в том числе художественного образования;
- оценивать и корректировать свои педагогические знания;

**владеть:**

- историческими сведениями для оценивания образовательных явлений;
- практическими компетенциями использования теорий образования и обучения;
- общими дидактическими теориями, требованиями к среде обучения и воспитания;
- общими компетенциями в разработке технологий и методик образования и обучения;
- требованиями к организации педагогических условий в учебном заведении



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

**Универсальные компетенции**

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

**Общепрофессиональные компетенции**

- владение методологией и методами педагогического исследования ОПК-1;
- способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований ОПК-3
- готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук ОПК-4;
- способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя ОПК-5;
- способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося ОПК-6;
- способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития ОПК-7;
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования ОПК-8.

**Профессиональные компетенции**

- способность выявлять, анализировать и решать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере

традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности ПК-1.

- способность осуществлять отбор, структурирование и проектирование содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства. ПК-2

- способность разрабатывать, внедрять и реализовывать современные методы управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня ПК-3.

- способность использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве ПК-4

- способность осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня ПК-5

- способность анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве ПК-6

- способность разрабатывать методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами ПК-7

- способность обосновывать и реализовывать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства ПК-8

- способность разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства ПК-9

- способностью обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира ПК-10

**знать:**

- исторические факты и современные научные достижения профессиональной педагогики;

- уровень собственного профессионального развития; способы и методики планирования и решения задач совершенствования собственного профессионального и личностного роста;

- суть методологии профессиональной педагогики; системный, деятельностный, личностный, интегративный, компетентностный, информационный подходы; функции методологических подходов; принципы подходов; методы теоретического исследования; методы практического исследования.

- границы применимости результатов педагогического исследования, возможные риски в процессе исследования и при внедрении результатов, перспективы дальнейших исследований;

- системы управления педагогическим коллективом в профессиональном учебном заведении; принципы управления коллективом исследователей; методы управления; этику общения в трудовом коллективе.

- этапы и технологию моделирования образовательного процесса в профессиональном учебном заведении; назначение и технологию проектирования программ дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя; общие процедуры оценивания образовательного процесса.

- научное обоснование выбора образовательных технологий; методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося; эффект от использования различных образовательных технологий

- назначение и процедуры экспертной оценки образовательной деятельности в образовательном учреждении профессионального образования; суть и этапы проектирования программ развития образования; анализ как метод оценивания образовательной деятельности организации.

- нормативную базу высшего образования, структуру и основное содержание ФГОС по конкретному направлению; основную структуру учебных планов и учебных рабочих программ по дисциплинам; содержание преподавательской деятельности; основные должностные требования к преподавателю; компетенции и профессиональные функции преподавателя.

- анализ как метод педагогического исследования; проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства; методы и способы управления инновационными процессами в профессиональном образовании; причины и суть обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов; методы и инструментарий оценки результатов инновационной деятельности.

- принципы отбора содержания профессионального образования; этапы проектирования содержания профессионального образования; процедуры структурирования и проектирования содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства.

- современные системы профессионального образования в традиционном прикладном искусстве; принципы управления профессиональным образованием в традиционном прикладном искусстве; современные методы управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровне.

- сущность гуманистического профессионального образования в традиционном прикладном искусстве; инновационный инструментарий (оценивание признаков гуманизации, изучение свойств образовательной среды и др.) для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве.

- сущность понятия «качество функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве»; отличительные признаки качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня; процедуры диагностики качества функционирования систем профессионального образования.

- анализ взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве; оценку этого взаимодействия; моделирование механизмов образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве.

- социальных партнеров и иметь представления о рынке труда в области традиционного прикладного искусства; методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами.

- основные положения регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства различных видов традиционного прикладного искусства; цели регионализации профессионального образования.

- принципы образования, функционирования и развития педагогических систем; сущность системного и интегративного подходов, технологию разработки педагогических системных моделей; суть интеграционных процессов в профессиональном образовании области ТПИ.

**уметь:**

- анализировать исторические и современные педагогические факты, сравнивать теории и методы профессионального образования; генерировать новые идеи на базе знаний профессиональной педагогики для решения педагогических исследовательских задач; уметь вести междисциплинарные исследования;

- составлять планы для решения конкретных задач собственного профессионального и личностного развития, поэтапно осуществлять запланированное, оценивать план и каждый этап его выполнения
- выбирать методологические подходы для исследования профессионального образования; обосновывать выбор подходов; проводить исследование согласно выбранному подходу; соотносить методы исследования с педагогическими методологическими подходами; использовать в работе теоретические и практические методы исследования.
- находить границы применимости результатов исследования; использовать знания рисков педагогического исследования в работе; прогнозировать перспективы дальнейших исследований;
- организовывать поисковую и теоретическую работу; организовывать коллектив для проведения экспериментальной работы.
- моделировать образовательный процесс; осуществлять образовательный процесс; оценивать успешность образовательного процесса; проектировать рабочие программы в соответствии с требованиями работодателя.
- обоснованно выбирать образовательные технологии; осуществлять образовательные технологии на практике; использовать методы и средства обучения и воспитания в конкретных ситуациях с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося.
- анализировать образовательную деятельность организации посредством экспертной оценки; проектировать программы развития образовательной организации; осуществлять экспертное оценивание на уровне дисциплин
- использовать научные, нормативные знания для создания образовательных программ высшего образования; определять профессиональные функции преподавателя; соединять в единую систему содержание, методы, средства и формы организации обучения; разрабатывать образовательные программы.
- анализировать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства; применять методы и способы управления инновационными процессами в профессиональном образовании; выявлять причины и пути обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов; использовать методы и инструментарий оценки результатов инновационной деятельности.
- отбирать содержание профессионального образования; структурировать содержание профессионального образования; проектировать содержание профессионального образования в области традиционного прикладного искусства.
- определять особенности современных систем профессионального

образования в традиционном прикладном искусстве; предлагать для использования известные методы управления в профессиональном образовании; находить инновационные методы управления в профессиональном образовании в традиционном прикладном искусстве

- выстраивать предложения по гуманизации профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в учебном заведении; использовать инновационный инструментарий для исследования гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве

- использовать экспертизу, тестирование, анкетирование, беседы и другие методы педагогической диагностики; диагностировать качество функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве на различных его уровнях.

- анализировать взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве; разрабатывать механизмы этого взаимодействия; моделировать взаимодействие образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве.

- пользоваться известными методами и инструментарием взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами; разрабатывать новые методы и инструментарий взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами.

- выявлять профессионально-образовательные признаки регионализации в области традиционного прикладного искусства; устанавливать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;

- разрабатывать на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства; применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства.

**владеть:**

- критическим анализом исследовательских ситуаций; способами оценивания научных достижений; способностью создавать новые научно обоснованные идеи для профессионального образования

- способами планирования; поэтапной технологией выполнения поставленных плановых задач; методами оценивания профессиональных и личностных достижений и их этапов;
- системной и интегративной методологией, как методологической базой исследования; применением функций и принципов подходов в практической педагогической исследовательской деятельности; целенаправленным и обоснованным использованием методов теоретического и практического исследования при выполнении конкретных задач.
- интерпретацией результатов педагогического исследования; оцениванием границ применимости результатов; оцениванием рисков внедрения результатов в образовательную и социокультурную среду;
- организационными навыками; спецификой исследовательской работы; психолого-педагогическими основами общения в коллективе; умениями организовывать теоретическую работу и организовывать коллектив для проведения экспериментальной работы.
- технологией моделирования образовательного процесса; процедурами оценивания образовательного процесса; проектированием программ дополнительного профессионального образования
- выбором и осуществлением образовательных технологий; системами методов и подбором к ним средств обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося
- навыками экспертной деятельности в педагогике; анализом образовательной деятельности посредством экспертной оценки; процедурами проектирования программ развития образовательных организаций на основе данных экспертизы.
- применением в преподавательской деятельности нормативных, научных, профессиональных знаний; управленческими, дидактическими и методическими знаниями; готовностью к разработке образовательных программ высшего образования
- анализом как методом педагогического исследования; методами и способами управления инновационными процессами в профессиональном образовании; путями обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов; методами и инструментарием оценки результатов инновационной деятельности.
- отбором и структурированием содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства; технологией проектирования содержания профессионального образования
- принципами и требованиями к управлению системами профессионального образования; современными методами управления профессионального

образования до уровня их реализации; внедрением традиционных и инновационных методов управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве.

- принципами и требованиями гуманизации профессионального образования в области традиционного прикладного искусства; методами, способами и критериями оценивания гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве (в том числе инновационными).

- современными методами диагностики качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня; выбором методов и способов диагностики качества функционирования различных систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве.

- анализом (сравнительным, историческим и др.) взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве; выбором механизмов этого взаимодействия; моделированием механизмов взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве.

- методами и инструментарием профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами до уровня их применимости; методологией и теорией разработки методов и инструментов взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами.

- научным обоснованием регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства; умением устанавливать цели и задачи регионализации на уровне учебного заведения.

- условиями применения системного подхода; разработкой на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства; применением педагогических системных моделей в практике профессионального образования в области ТПИ



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ИННОВАЦИОННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТРАДИЦИОННОМ ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ»**

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **Универсальные компетенции**

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития(УК-6).

#### **Общепрофессиональные компетенции**

- владение методологией и методами педагогического исследования(ОПК-1);
- способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований(ОПК-3);
- готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук(ОПК-4);
- способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя(ОПК-5);
- способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося(ОПК-6);
- способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития(ОПК-7)
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования(ОПК-8)

#### **Профессиональные компетенции**

- способность выявлять, анализировать и решать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности(ПК-1).
- способность осуществлять отбор, структурирование и проектирование содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства (ПК-2)
- способность разрабатывать, внедрять и реализовывать современные методы управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня (ПК-3)
- способностью использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве (ПК-4)
- способность осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня. (ПК-5)
- способность анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве (ПК-6)
- способностью разрабатывать методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами (ПК-7).
- способность обосновывать и реализовывать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства (ПК-8)
- способность разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства (ПК-9)
- способность обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира (ПК-10)

**знать:**

- исторические факты развития видов традиционного прикладного искусства и профессионального образования в этой области;
- результаты современных исследований в области профессионального образования ТПИ;
- результаты современных исследований в области управления профессиональным образованием в сфере ТПИ
- проблемы профессионального образования в области ТПИ;
- направления и результаты инновационных исследований в области профессионального образования в ТПИ;
- принципы осуществления отбора, структурирования и проектирования содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства инновационными методами;
- инновационный инструментарий современных исследований в области профессионального образования в сфере ТПИ;
- осуществление диагностики качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня с позиций инноваций;
- анализ взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве; оценку этого взаимодействия; моделирование механизмов образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве;
- социальных партнеров и иметь представления о рынке труда в области традиционного прикладного искусства; методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерам;
- основные положения регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства различных видов традиционного прикладного искусства; цели регионализации профессионального образования;
- принципы образования, функционирования и развития педагогических систем; сущность системного и интегративного подходов, технологию разработки педагогических системных моделей; суть интеграционных процессов в профессиональном образовании области ТПИ;
- способы обобщения, анализа эмпирических данных, применения анализа, показатели состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира

**уметь:**

- проводить научный поиск фактического материала в исследовании профессионального образования по различным видам ТПИ;

- искать, формулировать и находить решения современных проблем на различных уровнях профессионального образования в области ТПИ;
- пользоваться в исследовании инновационными технологиями, позволяющими развивать различные направления профессионального образования и различные виды деятельности в традиционном прикладном искусстве;
- осуществлять отбор, структурирование и проектирование содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства инновационными методами и средствами;
- искать, формулировать и находить решения современных проблем на различных уровнях управления профессиональным образованием в области ТПИ;
- искать и находить инновационный инструментарий решения современных проблем на различных уровнях профессионального образования в области ТПИ;
- осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня с позиций инноваций;
- анализировать взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве; разрабатывать механизмы этого взаимодействия; моделировать взаимодействие образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве;
- пользоваться известными методами и инструментарием взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами; разрабатывать новые методы и инструментарий взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами;
- выявлять профессионально-образовательные признаки регионализации в области традиционного прикладного искусства; устанавливать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;
- разрабатывать на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства; применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства

- обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира.

**владеть:**

- основными историко-региональными сведениями в области развития профессионального образования ТПИ;

- способами анализа и критической оценки различных современных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования в сфере ТПИ с учетом инновационных тенденций;

- инновационными методами, способами и средствами теоретического педагогического исследования в области традиционного прикладного искусства;

- инновационными технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных образовательных процессах;

- способами осуществления отбора, структурирования и проектирования содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства инновационными технологиями;

- инновационными технологиями участия в управленческих образовательных процессах;

- инновационным инструментарием построения различных концепций, подходов к созданию системы непрерывного образования в сфере ТПИ;

- способностью осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня с помощью инновационных методов и способов;

- анализом (сравнительным, историческим и др.) взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве; выбором механизмов этого взаимодействия; моделированием механизмов взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве;

- методами и инструментарием взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами до уровня их применимости; методологией и теорией разработки методов и инструментов взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами;

- научным обоснованием регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства; умением устанавливать цели и задачи регионализации на уровне учебного заведения;
- теорией открытых систем; условиями применения системного подхода; разработкой на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства; применением педагогических системных моделей в практике профессионального образования в области ТПИ;
- технологиями обобщения, анализа эмпирических данных, показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«ПСИХОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В ТРАДИЦИОННОМ ПРИКЛАДНОМ ИСКУССТВЕ»**

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине,  
соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **универсальные компетенции**

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1)
- способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5)
- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6)

#### **общепрофессиональные компетенции**

- способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя (ОПК-5)
- способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося (ОПК-6)
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-8)

#### **профессиональные компетенции**

- способность выявлять, анализировать и решать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности (ПК-1)
- способность осуществлять отбор, структурирование и проектирование содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства (ПК-2)
- способность использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве (ПК-4)

- способность анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве (ПК-6)

**Знать:**

- проблемы творческого развития человека, структуру специальных творческих способностей;
- особенности творческих ощущений, творческого восприятия, памяти в художественной деятельности, творческого воображения;
- специфику художественно-творческого мышления;
- формы художественно-творческого познания;
- внешние факторы, способствующие актуализации творческого потенциала;
- условия развития творчества в процессе обучения;
- развитие творческих умений по фазам;
- особенности художественного творчества в традиционном прикладном искусстве;

**Уметь:**

- взаимодействовать со студентами средних профессиональных и высших учреждений традиционного прикладного искусства;
- использовать рекомендуемые методы и приемы для организации коллективной и индивидуальной художественно-творческой деятельности студентов в учреждениях среднего профессионального и высшего образования;
- разрабатывать авторскую методику преподавания специальных дисциплин традиционного прикладного искусства;
- применять на практике полученные знания (с опорой на знания индивидуальных особенностей творческого восприятия, знания специфики художественно-творческого мышления обучающихся).

**Владеть:**

- общей, профессиональной, информационной, психологической культурой ;
- понятийным аппаратом, описывающим познавательную, эмоционально-волевою, мотивационную и регуляторную сферы психического, проблемы творческого развития личности, творческого мышления, художественно-творческой деятельности, художественного воспитания, образования в традиционном прикладном искусстве;
- навыками педагогической деятельности в традиционном прикладном искусстве;
- методами исследований в области педагогики и психологии художественного творчества.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ В СФЕРЕ ТРАДИЦИОННОГО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»**

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **Универсальные компетенции**

УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

#### **Общепрофессиональных компетенций**

ОПК-3 способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;

ОПК-4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук;

ОПК-5 способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя;

ОПК-6 способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;

ОПК-8 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

#### **Профессиональных компетенций**

ПК-1 способность выявлять, анализировать и решать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности.

ПК-2 способность осуществлять отбор, структурирование и проектирование содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства.

ПК-3 способность разрабатывать, внедрять и реализовывать современные методы управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня.

ПК-5 способность осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня.

ПК-6 способность анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве.

ПК-7 способность разрабатывать методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами.

ПК-8 способность обосновывать и реализовывать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства.

ПК-9 способность разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства.

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

**знать:**

- современные тенденции развития образовательной системы;
- критерии инновационных процессов в образовании;
- принципы разработки инновационных методик организации образовательного процесса в сфере традиционного прикладного искусства;
- инновационные технологии в профессиональном образовании.

**уметь:**

- внедрять инновационные приемы в педагогический процесс с целью создания условий для эффективной мотивации обучающихся и их интерактивного и продуктивного обучения;
- реализовывать перспективные линии профессионального саморазвития с учетом инновационных тенденций в современном образовании.

**владеть:**

- способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы непрерывного образования в сфере традиционного прикладного искусства с учетом инновационных тенденций;

- способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных, из разных областей общей и профессиональной культуры;
- технологиями проведения опытно-экспериментальной работы, участия в инновационных процессах.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«МЕТОДОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО НАУЧНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ»**

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине,  
соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **Универсальных компетенций**

УК-1 способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-6 способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

#### **Общепрофессиональных компетенций**

ОПК-1 владением методологией и методами педагогического исследования;

ОПК-2 владением культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;

ОПК-3 способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;

ОПК-4 готовностью организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук;

ОПК-5 способностью моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя;

ОПК-6 способностью обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося.

#### **Профессиональных компетенций**

ПК-5 способностью осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

#### **знать:**

- основные методологические подходы и их функции в решении исследовательских задач;

- взаимосвязь методологии и методов исследования в изучении общего и профессионального образования;

- теоретические и практические основания современного содержания и процесса обучения

- методы теоретического и практического исследования явлений и объектов образования;

**уметь:**

- выбирать методологические подходы и использовать их в своем исследовании;

- выявлять функции подходов и применять их в исследовании;

- соотносить подходы и методы исследования и осуществлять выбор систем методов теоретического и практического исследования;

**владеть:**

- системным, интегративным, личностно-деятельностным подходами и с их помощью проектировать и моделировать теоретические и практические объекты;

- методолого-методическими педагогическими компетенциями;

- требованиями к организации методологического поиска в рамках диссертационного исследования.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА»**

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **Универсальные компетенции**

УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

#### **Общепрофессиональные компетенции**

ОПК-1 владением методологией и методами педагогического исследования;

ОПК-2 владением культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;

ОПК-3 способностью интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;

ОПК-4 готовностью организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук;

ОПК-5 способностью моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя;

ОПК-6 способностью обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося.

#### **Профессиональных компетенций**

ПК-5 способностью осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня.

#### **знать:**

- основные методологические подходы к педагогическому эксперименту;
- определения методов экспериментального исследования, возможности их использования соотнесенные с предметом исследования;

- определение методологических подходов; их цели и возможности применения в экспериментальной работе, требования к использованию подходов и их функций в исследованиях;
- взаимосвязь методологии и методов в педагогическом эксперименте;
- методы педагогического эксперимента;
- этические нормы организации проведения педагогического эксперимента;
- способы и методики планирования и решения задач совершенствования собственного профессионального уровня экспериментатора;
- возможности использования информационных технологий в педагогическом эксперименте и его методах;
- интерпретацию экспериментальных данных и их представление в графическом и ином виде;
- требования к организации работы исследовательского коллектива;
- определение инновационного подхода, понимать значение применения инновационных методов экспериментального исследования;
- теорию системного подхода, функции подхода, образование системных связей в эксперименте, систему методов проведения эксперимента;
- диагностические методы экспериментального исследования, этапы развития педагогических объектов;
- механизмы взаимодействия методологии и методов исследования в образовании, науке и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве

**уметь:**

- выбирать методологические подходы и использовать их в своем педагогическом эксперименте;
- соотносить подходы и методы педагогического эксперимента между собой и на основе этого строить методики и технологии педагогического эксперимента;
- составлять планы, методики и программы проведения эксперимента для решения конкретных педагогических задач;
- развивать способы и методы принятия этических решений в педагогическом эксперименте;
- использовать методы экспериментального исследования в соответствии с задачами и уметь использовать требования методов на практике;
- применять информационные и коммуникационные технологии в практике педагогического эксперимента;

- математически и статистически обрабатывать экспериментальные данные, отвечающие задачам и требованиям эксперимента;
- использовать методы организации исследовательского коллектива к проведению экспериментальных работ;
- применять инновационный подход к экспериментальному исследованию, использовать новые методы статистической обработки данных, новые шкалы представления и обработки экспериментальных данных, новые компьютерные программы обработки экспериментальных результатов;
- использовать системные знания в период эксперимента;
- использовать требования и принципы диагностирования к изучению педагогических объектов;
- анализировать ход и результаты педагогического эксперимента, оценивать данные экспериментальных исследований с позиций новизны, достаточности, надежности, необходимости

**Владеть:**

- системным, процессным, диагностическим, прогнозным подходами и с их помощью проектировать и моделировать теоретические и практические объекты;
- диагностическими и мониторинговыми педагогическими компетенциями
- методами планирования, моделирования, диагностирования результатов педагогического эксперимента;
- методами и способами планирования; составления методик и программ эксперимента, технологией выполнения задач диагностирования и мониторинга; методами оценивания личностных достижений в педагогическом эксперименте;
- применением методов экспериментального научного исследования в педагогической практике;
- информационными и коммуникационными технологиями на уровне использования их в математической и статистической обработке экспериментальных данных;
- социометрическими методами педагогического эксперимента, методами случайного и неслучайного отбора, критериальным оцениванием, отбором показателей и шкал;
- методами коммуникации и организации исследовательского коллектива;
- приемами поиска инноваций в условиях проведения эксперимента, в интерпретации данных, в организации эксперимента;



- системным построением педагогического эксперимента, вычленением системных связей между предметами и явлениями в педагогическом эксперименте, построением систем методов исследования;
- диагностическими закономерностями развития педагогических объектов на уровне их применения в эксперименте;
- способностью анализировать, оценивать и моделировать как базовыми методами экспериментального исследования

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### «ТЕХНОЛОГИИ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **Универсальные компетенции**

УК - 1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

УК-5 способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности

УК-6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

#### **Общепрофессиональные компетенции**

ОПК-1 владением методологией и методами педагогического исследования

ОПК-2 владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий

#### **Профессиональные компетенции**

ПК-10 способность обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира.

#### Знать

- основные исторические этапы формирования системы подготовки научно-педагогических кадров в России;
- ключевые нормативно-правовые документы, регулирующие подготовку и аттестацию научных и научно-педагогических кадров;
- роль аспирантов в развитии научно-педагогических школ в академическом сообществе России;
- основные формы и содержание деятельности аспиранта; требования, предъявляемые к аспиранту современного вуза;
- требования, предъявляемые к диссертационным исследованиям

#### Уметь

- составлять план-проспект будущего диссертационного исследования;
- представлять в завершённом виде результаты проведенного научного исследования
- составлять заявки на научные мероприятия, конкурсы, гранты;
- создавать собственные и вторичные научные тексты в различных жанрах;

- осуществлять планирование собственной научной деятельности при проведении диссертационного исследования и апробации его результатов

Владеть

- культурой научной, учебно-методической, воспитательной деятельности;
- навыками навигации в пространстве современной научной периодики, выбора журналов для публикации результатов исследования, исходя из наукометрических показателей;
- навыками использования электронных систем для проверки текстов на предмет недопустимых заимствований («Антиплагиат»);
- навыками работы в Научной электронной библиотеке eLibrary и оперировать инструментами РИНЦ

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### «ИСТОЧНИКОВЕДЕНИЕ»

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **Универсальные компетенции**

УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

УК-5 способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности

УК-6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

#### **Общепрофессиональные компетенции**

ОПК-1 владение методологией и методами педагогического исследования

ОПК-2 владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий

#### **Профессиональные компетенции**

ПК-10 способность обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира.

#### **знать**

- специфику источниковедения как научной дисциплины, специфику источников различных типов и видов и возможностей, которые они открывают для исследования;
- справочно-библиографический аппарат библиотеки (СБА) и уметь использовать, полученные в результате практической деятельности навыки работы с каталогами, картотеками, справочными изданиями и библиографическими списками.
- правила составления библиографического описания разных типов документов и грамотно оформлять ссылки на источники.
- издания по профессиональной педагогике, истории профессионального художественного образования ведущих специалистов в данной области.

#### **уметь**

- выявлять авторитетные, значимые источники информации, избегая при этом «информационного шума»;
- ориентироваться в массиве доступных источников по теме исследования;

- осуществлять поиск и отбор источников по истории профессионального образования в области традиционного прикладного искусства;
- осуществлять анализ источников, получать на его основе новое знание об истории профессионального образования в традиционном прикладном искусстве.

**Владеть**

- навыками библиографического поиска литературы по истории профессионального образования в области традиционного прикладного искусства;
- навыками реферативной работы с литературой по проблемам профессионального образования в области традиционного прикладного искусства;
- навыками поиска и введения в научный оборот источников для решения научно-исследовательских задач.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

### **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В ходе практики аспирант должен овладеть следующими компетенциями:

#### ***Универсальные компетенции***

- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

#### ***Общепрофессиональные компетенции***

- способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований (ОПК-3);
- способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя (ОПК-5)
- способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося (ОПК-6);
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-8);

#### ***Профессиональные компетенции***

- способность выявлять, анализировать и решать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности (ПК-1);
- способность осуществлять отбор, структурирование и проектирование содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства (ПК-2);
- способность осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня (ПК-5);

- способность разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства (ПК-9)

#### **знать**

- способы пробуждения и формирования профессионального интереса у обучающихся
- наиболее распространенные формы обучения (лекция, дискуссия, анализ конкретных ситуаций, деловые игры, учебная беседа); преимущества и недостатки отдельных форм проведения занятия;
- особенности взаимодействия преподавателя и студентов в социально-педагогическом процессе;
- принципы организации обратной связи со студентами;

#### **уметь**

- проектировать образовательный процесс;
- составлять фонды оценочных средств;
- проводить и сопровождать учебные занятия;
- разрабатывать методические материалы и работать с ними;
- ставить учебно-воспитательные цели, выбирать тип, вид занятия;
- использовать различные формы организации учебной деятельности студентов;
- структурировать и грамотно преобразовывать научное знание в учебный материал;
- решать организационные вопросы при подготовке учебного занятия;
- оценивать качество проведенного занятия, осуществлять рефлекссию и саморефлексию преподавательской деятельности;
- организовать обратную связь со студентами на занятии;

#### **владеть**

- способами стимулирования процесса обучения студентов, создания соответствующей атмосферы, интеллектуальной и эмоциональной обстановки на учебном занятии, поддерживать интерес группы к предмету изучения;
- активными методами обучения, способностью создавать и использовать презентационные средства при проведении занятия – презентации PowerPoint, диаграммы, проекты и наглядные образцы и т.д.
- культурой речи, общения и профессиональной риторики, педагогическим этикетом (речь, внешний вид, поведение в аудитории)
- различными видами преподавательской деятельности: проведение аудиторных занятий (лекции, семинары, практические занятия), организация

методической помощи студентам; разработка учебных программ дисциплин и учебно-методических комплексов дисциплин

- способами построения взаимоотношений со студентами коллегами по научно-педагогической практике.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРАКТИКИ**

#### **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

В ходе практики аспирант должен овладеть следующими компетенциями:

##### ***Универсальные компетенции***

- УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- УК-6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

##### ***Общепрофессиональные компетенции***

- ОПК-1 владение методологией и методами педагогического исследования;
- ОПК-2 владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- ОПК-6 способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося.

##### ***Профессиональные компетенции***

- ПК-1 способность выявлять, анализировать и решать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности;

- ПК-10 способность обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира.

#### **знать**

- критический анализ и критерии оценки современных научных достижений, особенности генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- особенности проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- особенности взаимодействия сотрудников (научных работников, преподавателей, администрации) при выполнении научно-исследовательской деятельности;
- методологию и методы научного исследования;
- культуру научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- критерии выбора и эффективного использования технологий, методов и средств научно-исследовательской деятельности
- наиболее распространенные методы научного теоретического исследования (анализ, синтез, систематизация, обобщение, формулирование выводов, моделирование, сравнение);
- наиболее распространенные методы практического исследования (диагностирование, мониторинг, эксперимент, интервью, беседа, тестирование), обязательные компоненты научного отчета; методику составления научного доклада или выступления; принципы научного исследования;

#### **уметь**

- выполнять критический анализ и оценку современных научных достижений, генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- использовать современные методы и технологии научной коммуникации при исследовании;

- проектировать научно-исследовательский процесс в образовании;
- использовать методологические подходы и методы научного исследования;
- пользоваться научным языком, использовать информационные и коммуникационные технологии;
- выбирать и эффективно использовать технологии, методы и средства научно-исследовательской деятельности
- проектировать научное исследование, разрабатывать методику и программу исследования, ставить научные цели, выбирать аппарат исследования, использовать различные методы теоретического и практического исследования;
- структурировать, систематизировать научное знание; решать организационные вопросы в процессе ведения научного исследования; оценивать результаты проведенного научного исследования, осуществлять рефлексию и саморефлексию научной деятельности;

#### **владеть**

- технологиями критического анализа и оценки современных научных достижений, генерированием новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- навыками проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации во время научного исследования;
- методологией и методами научного исследования;
- культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий
- способами выбора и навыками эффективного использования технологии, методов и средств научно-исследовательской деятельности
- методами исследования в соответствии с выбранными подходами и целями, инновационными методами и способами научного исследования; способами представления результатов исследования;
- профессиональным научным языком, умением вести научную дискуссию;
- различными видами научно-исследовательской деятельности: анализом, синтезом, сравнением, обобщением, моделированием, диагностированием;
- способами построения взаимоотношений с коллегами по научно-исследовательской практике.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АСПИРАНТА**  
**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине,**  
**соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

**Универсальные компетенции**

УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-3 готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

УК-5 способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;

УК-6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

**Общепрофессиональные компетенции**

ОПК-1 владение методологией и методами педагогического исследования;

ОПК-2 владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;

ОПК-3 способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;

ОПК-4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук;

ОПК-5 способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя;

ОПК-6 способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с

целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;

ОПК-7 способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития;

ОПК-8 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

### **Профессиональные компетенции**

ПК-1 способность выявлять, анализировать и решать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности;

ПК-2 способность осуществлять отбор, структурирование и проектирование содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства;

ПК-3 способность разрабатывать, внедрять и реализовывать современные методы управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;

ПК-4 способность использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве;

ПК-5 способностью осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;

ПК-6 способностью анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве;

ПК-7 способность разрабатывать методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами;

ПК-8 способность обосновывать и реализовывать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;

ПК-9 способность разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства;

ПК-10 способность обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира.

#### **знать**

- современное состояние профессиональной педагогики в традиционном прикладном искусстве, основные направления научных исследований, приоритетные задачи;
- порядок внедрения результатов научных исследований и разработок.
- методы поиска источников по разрабатываемой теме с целью их использования при выполнении диссертации;
- методы исследования и проведения экспериментальных работ;
- методы анализа и обработки экспериментальных данных;
- требования к оформлению научной документации;
- образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;
- методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами;
- целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;
- на основе системного подхода особенности создания педагогических моделей и осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства;
- эмпирические данные, показатели состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира

#### **уметь**

- формулировать цель и задачи, гипотезу, теоретическую и практическую значимость научного исследования, определять его актуальность;
- выбирать и обосновывать методику и методологию исследования;
- оформлять результаты научных исследований (оформление отчёта, написание научных статей, тезисов докладов);
- выступать с докладами и сообщениями на научных конференциях и семинарах;
- обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;

- разрабатывать методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами;
- обосновывать и реализовывать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;
- разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства;
- обобщать, анализировать эмпирические данные, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира;

#### **владеть**

- навыками анализа, систематизации и обобщения информации по теме исследований;
- навыками проведения теоретического или экспериментального исследования в рамках поставленных задач;
- навыками анализа достоверности полученных результатов, сравнения с имеющимися аналогами;
- навыками проведения анализа научной и практической значимости проводимых исследований;
- навыками подготовки заявки на участие в гранте;
- способностью обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;
- способностью выбирать методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами;
- способностью реализации целевых ориентиров регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;
- способностью разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства;
- технологиями обобщения, методами анализа эмпирических данных, показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира;





## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **ПОДГОТОВКА НАУЧНО-КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИССЕРТАЦИИ) НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК**

**Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине,  
соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП**

#### **Универсальные компетенции**

УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

УК-3 готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;

УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

УК-5 способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности;

УК-6 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития

#### **Общепрофессиональные компетенции**

ОПК-1 владение методологией и методами педагогического исследования;

ОПК-2 владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;

ОПК-3 способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;

ОПК-4 готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук;

ОПК-5 способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного

профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя;

ОПК-6 способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося;

ОПК-7 способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития;

ОПК-8 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

### **Профессиональные компетенции**

ПК-1 способность выявлять, анализировать и решать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности;

ПК-2 способность осуществлять отбор, структурирование и проектирование содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства;

ПК-3 способность разрабатывать, внедрять и реализовывать современные методы управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;

ПК-4 способность использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве;

ПК-5 способностью осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;

ПК-6 способностью анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве;

ПК-7 способность разрабатывать методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами;

ПК-8 способность обосновывать и реализовывать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;

ПК-9 способность разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства;

ПК-10 способность обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира.

**знать:**

- современные научные достижения, новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- варианты проектирования и осуществления комплексных исследований, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- работу российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;
- современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- этические нормы в профессиональной деятельности;
- варианты планирования и решения задачи собственного профессионального и личностного развития
- методологию и методы педагогического исследования;
- культуру научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- варианты интерпретации результатов педагогического исследования, оценивания границ их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;
- варианты организации работы исследовательского коллектива в области педагогических наук;
- методы моделирования, осуществления и оценивания образовательного процесса и проектирования программ дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя;
- обоснованный выбор и эффективное использование образовательных технологий, методов и средств обучения и воспитания с целью

обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития, обучающегося;

- особенности анализа образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектирования программы их развития;
- особенности преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.
- проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности;
- принципы отбора, структурирования и проектирования содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства;
- современные методы управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;
- инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве;
- способы диагностики качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;
- механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве;
- методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами;
- целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;
- педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства;
- методы обобщения, анализа эмпирических данных, анализа показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира.

**уметь:**

- критически оценивать современные научные достижения, новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарных, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
- взаимодействовать с российскими и международными исследовательскими коллективами по решению научных и научно-образовательных задач;
- использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- соблюдать этические нормы в профессиональной деятельности;
- осуществлять планирование и решение задач собственного профессионального и личностного развития
- пользоваться методологией и методами педагогического исследования;
- следовать нормам культуры научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований;
- организовывать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук;
- моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектирования программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя;
- обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития, обучающегося;
- анализировать образовательную деятельность организаций посредством экспертной оценки, проектировать программы их развития;
- осуществлять преподавательскую деятельность по основным образовательным программам высшего образования.
- анализировать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управлять основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических

систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности;

- отбирать, структурировать и проектировать содержание профессионального образования в области традиционного прикладного искусства;
- управлять системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;
- использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве;
- осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;
- анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве;
- разрабатывать методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами;
- разрабатывать и реализовывать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;
- разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства;
- обобщать и анализировать эмпирические данные, анализ показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира.

**владеть:**

- современными научными достижениями в области теории и методики профессионального образования при решении поставленных исследовательских и практических задач;
- основами проектирования и осуществления комплексных исследований на базе системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии педагогики;
- навыками взаимодействия с российскими и международными исследовательскими коллективами по решению научных и научно-образовательных задач;
- навыками научной коммуникации на русском и иностранном языках в сфере профессиональной деятельности;

- этическими нормами и предписаниями, регулирующими профессиональную деятельность академического сообщества;
- вариантами планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития
- методологией и методами педагогического исследования;
- культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- технологиями интерпретации результатов педагогического исследования, оценивания границ их применимости, возможных рисков их внедрения в образовательной среде, перспектив дальнейших исследований;
- способами организации работы исследовательского коллектива в области педагогических наук;
- методами моделирования, осуществления и оценивания образовательного процесса и проектирования программ в сфере профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя;
- образовательными технологиями, методами и средствами обучения и воспитания, обеспечивающими планируемый уровень личностного и профессионального развития обучающегося;
- навыками анализа образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектирования программ их развития;
- технологиями преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.
- навыками научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов;
- технологиями отбора, структурирования и проектирования содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства;
- современными методами управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;
- инновационным инструментарием для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве;
- средствами диагностики качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня;
- навыками моделирования взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве;

- опытом согласования содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с требованиями и запросами рынка труда и социальных партнеров;
- навыками определения целевых ориентиров регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства;
- опытом разработки педагогических моделей осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства;
- методами обобщения, анализа эмпирических данных, анализа показателей состояния и развития профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира.



# **ПРОГРАММА**

## **ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **I. ПОДГОТОВКА К СДАЧЕ И СДАЧА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА**

### **II. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАУЧНОГО ДОКЛАДА ОБ ОСНОВНЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ ПОДГОТОВЛЕННОЙ НАУЧНО- КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

#### **Содержание итоговой государственной аттестации**

2.1. Требования к профессиональной подготовленности выпускника по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки (профиль – теория и методика профессионального образования). Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, включает: исследование педагогических процессов, образовательных систем и их закономерностей в сфере профессионального образования в традиционном прикладном искусстве; разработку и использование педагогических технологий для решения задач образования, науки, культуры и социальной сферы.

Объектами профессиональной деятельности выпускника, освоившего программу аспирантуры, являются: образовательные и социокультурные системы в сфере традиционного прикладного искусства; процессы обучения, воспитания, развития, социализации в системе непрерывного профессионального образования в традиционном прикладном искусстве; педагогическая экспертиза и мониторинг в профессиональном образовании в сфере традиционного прикладного искусства.

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, готов к следующим видам профессиональной деятельности: научно-исследовательская деятельность в области теории и методики профессионального образования в традиционном прикладном искусстве; преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования в области традиционного прикладного искусства.

Результаты освоения ОПОП ВО по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки (профиль – теория и методика профессионального образования) определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности

В результате освоения данной ОПОП ВО согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки (профиль – теория и методика профессионального образования) выпускник аспирантуры должен обладать следующими компетенциями:

#### **Универсальные компетенции**

способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);

способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

#### **Общепрофессиональные компетенции**

владение методологией и методами педагогического исследования (ОПК-1);

владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий (ОПК-2);

способность интерпретировать результаты педагогического исследования, оценивать границы их применимости, возможные риски их внедрения в образовательной и социокультурной среде, перспективы дальнейших исследований (ОПК-3);

готовность организовать работу исследовательского коллектива в области педагогических наук (ОПК-4);

способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя (ОПК-5);

способностью обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося (ОПК-6);

способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития (ОПК-7);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-8);

### **Профессиональные компетенции**

способность выявлять, анализировать и решать проблемы инновационного развития профессионального образования в сфере традиционного прикладного искусства, управления основными параметрами инновационных процессов в профессиональном образовании, научного и организационного обновления педагогических систем в области народных художественных промыслов, а также методов и инструментов оценки результатов инновационной деятельности (ПК-1);

способность осуществлять отбор, структурирование и проектирование содержания профессионального образования в области традиционного прикладного искусства (ПК-2);

способность разрабатывать, внедрять и реализовывать современные методы управления системами профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня (ПК-3);

способность использовать инновационный инструментарий для исследования и осуществления гуманизации профессионального образования в традиционном прикладном искусстве (ПК-4);

способность осуществлять диагностику качества функционирования систем профессионального образования в традиционном прикладном искусстве различного уровня (ПК-5);

способность анализировать, оценивать и моделировать механизмы взаимодействия образования, науки и художественно-творческой деятельности в традиционном прикладном искусстве (ПК-6);

способность разрабатывать методы и инструменты взаимодействия профессионального образования в области традиционного прикладного искусства с рынком труда и социальными партнерами (ПК-7);

способность обосновывать и реализовывать целевые ориентиры регионализации профессионального образования в условиях единого образовательного пространства (ПК-8);

способность разрабатывать и применять на основе системного подхода педагогические модели осуществления интеграционных процессов в профессиональном образовании в области традиционного прикладного искусства (ПК-9);

способность обобщать, анализировать эмпирические данные, применять знания, проводить анализ показателей состояния и развития

профессионального образования в области традиционного прикладного искусства в различных странах мира (ПК-10).

Квалификация, присуждаемая при условии освоения программы аспирантуры и защиты научно-квалификационной работы – «Исследователь. Преподаватель-исследователь». Ученая степень, присуждаемая при условии освоения программы аспирантуры и успешной защиты диссертации на соискание ученой степени кандидата наук – кандидат педагогических наук

На государственную итоговую аттестацию отведено 9 з.е.: 3 з.е. на подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена и 6 з.е. на представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы.