

Библиотека Высшей школы народных искусств (института). Памятка читателю.

Вы поступили в Высшую школу народных искусств (институт). Позвольте поздравить Вас с этим важным событием. У Вас появятся новые друзья, изменится Ваш образ жизни, Вы повзрослеете за время учебы, приобретете опыт и навыки, необходимые для выбранной Вами профессии, и, разумеется, Вы запишитесь в библиотеку. Ниже Вы найдете ряд вопросов и ответы на них. Быть читателем не просто. Мы хотим помочь Вам освоиться в Библиотеке так, чтобы любая библиотека в Мире стала для Вас желанным местом для работы, отдыха и саморазвития.

Почему Вам необходимо стать читателем нашей библиотеки?

Потому, что наша библиотека создана специально для того, чтобы помочь Вам в учебе. Ваши профессора и наставники следили за подбором книг и учебных пособий. У нас есть все, что может понадобиться студентам ВШНИ: книги и альбомы по истории искусств, изобразительному и декоративно-прикладному искусству, учебники по общеобразовательным дисциплинам и специальным предметам.

Как записаться в библиотеку ВШНИ?

Правом пользования библиотекой обладают все сотрудники, работающие на постоянной основе, студенты дневного отделения Высшей школы народных искусств (института). Данные категории читателей могут записаться в библиотеку и получить книги на дом. Студенты заочного отделения, аспиранты могут быть записаны в библиотеку с правом пользования литературой в читальном зале.

Как получить книги на дом?

Студенты должны самостоятельно позаботиться о том, чтобы получить в библиотеке учебники, книги и методические пособия. У нас есть достаточное количество учебников для колледжа и вуза, но мы не советуем Вам откладывать поход в библиотеку до последнего дня перед сессией. Для записи достаточно предъявить студенческий билет и ознакомиться с правилами пользования библиотекой ВШНИ.

В отличие от учебников, которые выдаются на весь учебный год, научная и художественная литература имеет ограничения по срокам пользования. В библиотеке есть все произведения, включенные в школьную программу по русской литературе и собрания сочинений русских классиков. Зарубежная литература представлена отдельными произведениями и собранием Библиотеки всемирной литературы. Мы выдаем книги на две недели. Срок пользования может быть увеличен по Вашей просьбе.

Какие книги на дом не выдаются?

Редкие издания.

К ним относятся книги, изданные до 1954 года. Библиотека ВШНИ располагает целым рядом уникальных изданий по истории искусства, декоративно-прикладному искусству, орнаментам, народным промыслам и т.д. Некоторым из них уже больше ста лет. Мы бережем эти книги и стараемся сделать все, чтобы они могли служить еще не одному поколению читателей

Справочники.

Издания, относящиеся к этому жанру, должны быть всегда под рукой. Поэтому библиотеки формируют специальный фонд, включающий словари, энциклопедии, сборники биографий, справочники по отдельным отраслям знания. Они не выдаются на дом, поэтому каждый читатель может быть уверен, что всегда найдет их на полке. Так например, несмотря на наличие в фонде двух экземпляров, не выдается на дом История декоративно – прикладного искусства Анри де Морана, изданная в 1982 году, эта книга считается справочным изданием. То же можно сказать и о многотомной Всеобщей истории искусств, изданной Академией художеств в 60-е годы прошлого века, и о трехтомнике “Русское декоративное искусство”.

Альбомы.

Альбомы относятся к дорогим видам изданий, некоторые из альбомов принято называть роскошными. Они велики по формату, отпечатаны на прекрасной бумаге. Текст занимает в них места меньше, чем иллюстрации. Для учебного заведения, специализирующегося по декоративно-прикладному искусству, альбомы имеют особенное значение. В нашей библиотеке Вы найдете изданные Британским ботаническим обществом изображения цветов, изображения птиц и животных издательства Taschen, альбомы с фотографиями цветов и бабочек. Орнаменты всех времен и стилей представлены у нас как переизданием знаменитой книги Расинэ, вышедшей в Париже в 1888 году, так и целым рядом изданий по орнаментам, узорным тканям, вышивке и набойке. Существенную часть фонда составляют альбомы по русскому традиционному искусству и народным промыслам, ювелирному искусству, иконописи. Есть альбомы с репродукциями полотен знаменитых художников. Все эти издания не выдаются на дом, но могут быть взяты преподавателем на занятия в аудиторию.

Хотите знать, как устроена наша библиотека?

Если Вы раньше были читателем крупной универсальной библиотеки, то освоиться в библиотеке ВШНИ не составит для Вас труда. Система каталогов и картотек позволяет вести поиск как по имени автора и заглавию, так и по тематике книг и статей. Поиск книг по каталогам и картотекам это грамотный поиск, гарантирующий исчерпывающую полноту ответа на читательский запрос. Форматно-хронологическая расстановка фонда, принятая в нашей библиотеке, позволяет расположить книги максимально компактно, но практически лишает смысла поиск непосредственно у стеллажа. Вы не найдете, к примеру, стоящими вместе книги по вышивке, или по ювелирному искусству. Подобная расстановка фонда является причиной того, что читателям нельзя самостоятельно возвращать книги на полки. У каждой книги есть конкретный индекс ее местоположения в фонде и, поставленная не на свое место, книга может быть долгое время не найденной. Однако брать книги с полок – не возбраняется. В случае затруднения при поиске книги, мы настойчиво советуем обращаться к справочно-библиографическому аппарату библиотеки, или непосредственно к библиотекарю.

Каким справочным аппаратом располагает библиотека Высшей школы народных искусств (института).

1. Алфавитный каталог. Если Вам известно имя автора, название произведения, организация, которая ответственна за издание (такими организациями могут быть Государственный Эрмитаж, Научно-исследовательский институт художественной промышленности, Государственный исторический музей и т.д.), Вам следует обращаться к алфавитному каталогу.

2. Систематический каталог. Если вы хотите выяснить, есть ли, например, в библиотеке книги по русскому фольклору, или античному искусству, кружевоплетению, или академическому рисунку. То есть, если Вы не располагаете сведениями об авторе и заглавии, но заинтересованы в некоей тематике, мы посоветуем Вам ознакомиться с соответствующим разделом систематического каталога. Наш систематический каталог разработан специально для ВШНИ. Особенно ярко это проявляется в разделе “Декоративно-прикладное искусство”. В нем есть рубрики: “Вышивка художественная”, “Роспись тканей”, “Набивка”, “Кружевоплетение”, “Костюм”, “Народный костюм”, “Ювелирное искусство”. Есть рубрики “Изображения животных” и “Изображения растений”.

3. Региональная картотека. Включает описания книг и статей, содержащих сведения, относящиеся к конкретному промыслу, городу, области или стране.

4. Картотека статей по традиционному декоративно-прикладному искусству включает библиографические описания статей по тематике нашего вуза, напечатанных в сборниках или журналах, имеющихся в библиотеке.

Каковы права читателей библиотеки Высшей школы народных искусств?

Читатель имеет право, находясь в читальном зале, пользоваться всеми изданиями из фонда нашей библиотеки. Вы можете сами подойти к полке, взять книгу или журнал, переписать или зарисовать нужный Вам фрагмент. Вы можете отсканировать текст самостоятельно. Можно пользоваться фотоаппаратом. Работы по копированию выполняются только по заявке преподавателя. Вы имеете возможность использовать ИНТЕРНЕТ в учебных целях, пользоваться электронным каталогом, установленным на одном из компьютеров читального зала.

Читатель имеет право знать, какие новые книги и журналы поступили в библиотеку. Вы можете потребовать издание с тематических выставок, которые разворачиваются в закрытых витринах рядом с помещением библиотеки. И конечно, Вы всегда можете обратиться к библиотекарю за помощью и оперативно получить ее.

Каковы обязанности читателей?

Они перечислены в Правилах пользования библиотекой. Напомним главное: читатели библиотеки Высшей школы народных искусств (института) обязаны в срок сдавать взятые на дом книги, ежегодно проходить перерегистрацию (для этого студенты сдают все книги в конце учебного года), аккуратно обращаться с изданиями, соблюдать тишину, находясь в читальном зале.

Желаем Вам плодотворной работы в библиотеке.