



**ХІІІ Всероссийская научно-практическая конференция  
студентов и аспирантов  
КУЛЬТУРА РОССИИ В ХХІ ВЕКЕ:  
ПРОШЛОЕ В НАСТОЯЩЕМ, НАСТОЯЩЕЕ В БУДУЩЕМ**

*4-5 мая 2017 года*

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие в работе ХІІІ Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов «Культура России в ХХІ веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем». Тема конференции этого года: *«Традиционное прикладное искусство и профессиональное образование как ресурс устойчивого регионального развития»*

Конференция состоится **4-5 мая 2017 года** в Мстёрском филиале лаковой миниатюрной живописи им. Ф.А. Модорова ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (институт)» (пос. Мстёра Вязниковского района Владимирской области). Высшая школа народных искусств (институт) является единственным в России вузом, который обеспечивает научное сопровождение профессионального образования и художественно-творческой деятельности по таким направлениям традиционного прикладного искусства как художественная вышивка, художественное кружевоплетение, лаковая миниатюрная живопись, иконопись, декоративная роспись, косторезное искусство, ювелирное искусство, художественная роспись ткани, художественная резьба по дереву в соответствии с художественно-технологическими особенностями каждого центра традиционного прикладного искусства России.

Конференция 2017 года приурочена к 85-летию юбилею Мстёрского филиала лаковой миниатюрной живописи им. Ф.А. Модорова ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (институт)» и впервые проводится в уникальном историческом центре традиционного прикладного искусства – поселке Мстёра.

Конференция – научно-образовательное и художественное пространство диалога молодых исследователей по проблемам возникновения, развития и бытования традиционного прикладного искусства и профессионального образования как ресурса устойчивого развития регионов России.

В ходе конференции предполагается работа следующих секций:

***Секция 1. Традиционное прикладное искусство в меняющемся мире:  
взгляд молодых исследователей***

*Вопросы для обсуждения:*

- Традиционное прикладное искусство в контексте культуры российских регионов: ресурс развития или ненужный анахронизм?
- Народные художественные промыслы сегодня: ремесло, китч, высокое искусство?

- Традиционное прикладное искусство и современная молодежь: принятие или отторжение, сиюминутная мода или непреходящая ценность?

**Секция 2. Непрерывное профессиональное образование в традиционном прикладном искусстве: новые компетенции – новые горизонты**

*Вопросы для обсуждения:*

- Современное профессиональное образование в традиционном прикладном искусстве: глобальные вызовы времени и стратегические решения;
- Студенты XXI века и традиционное прикладное искусство российских регионов: возможные стратегии приобщения молодежи к культурному наследию;
- Непрерывное профессиональное образование в традиционном прикладном искусстве: поиск баланса между художественно-педагогическими традициями и образовательными инновациями.

**Секция 3. Художник традиционного прикладного искусства и современный рынок труда: реалии и возможности**

- Традиционное прикладное искусство и бизнес: вместе или порознь?
- Художник традиционного прикладного искусства: рецепты успеха в профессии;
- Статус, права, возможности художника традиционного прикладного искусства в современной России: тенденции XXI века

**Организаторы конференции предлагают познакомить участников конференции с:**

- выставками творческих работ Заслуженных художников России и студентов;
- уникальными экспозициями Мастерского художественного музея;
- традициями производства столового серебра – деятельностью завода «Мстёрский ювелир»;
- работой современного предприятия - художественной мастерской «Русское искусство Мстеры»

По итогам конференции будет подготовлен электронный сборник докладов и выступлений участников конференции. Сборник имеет международный серийный номер ISSN. Каждый участник конференции получит именной сертификат участника. Итоги конференции освещаются в периодических изданиях.

**Для участия в конференции необходимо в срок до 16 апреля 2017 года** выслать в адрес Оргкомитета:

- 1) заявку на участие, заполненную в соответствии с прилагаемой формой;
- 2) текст доклада/статьи, оформленный в соответствии с нижеприведенными требованиями, объемом не более 8 стр.

**Участие в конференции является бесплатным**

Стоимость публикации доклада в сборнике материалов конференции составляет 1000 рублей.

Автор оповещает Оргкомитет о желании опубликовать статью в соответствующей графе в заявке на участие в мероприятии.

После получения подтверждения о принятии статьи к публикации участник направляет в адрес Оргкомитета копию платежного документа, подтверждающего оплату публикации. Оплата производится по безналичному расчету.

**Отправляемое в адрес Оргкомитета письмо должно содержать пометку «На конференцию».**

**Требования к оформлению материалов**

Статьи набираются на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word. Формат страницы А4 (210x297 мм), ориентация книжная (альбомная ориентация недопустима), все поля по 2 см. Шрифт - Times New Roman, кегль – 14, интервал – точно, 18, выравнивание –

по ширине листа, отступ (абзац) – 1,25 см. Запрет висячих строк, автоматического переноса слов. Нумерация страниц не производится.

Ссылки на использованные источники даются в тексте и обозначаются цифрами в квадратных скобках (например: [8, с.25], где 8 – порядковый номер источника в списке использованной литературы, 25 – номер страницы, на которую ссылается автор). В конце статьи указываются использованные источники, расположенные в алфавитном порядке и оформленные соответствии с требованиями ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание». Одному номеру соответствует один источник.

**Не допускаются постраничные сноски.** Текст должен быть вычитан и проверен авторами. Образец оформления представлен в Приложении 1.

Графики, рисунки и таблицы вставляются как внедренный объект и входят в общий объем статьи.

Статья должна содержать Ф.И.О. автора, название, аннотацию и ключевые слова на русском и английском языках. Заявку и текст статьи просим предоставлять отдельными файлами.

Имя файла, отправляемого по e-mail, пишется русскими буквами и состоит из фамилии и инициалов первого автора и слова «статья» («заявка») через нижнее подчеркивание «\_». Например: Петров А.А.\_заявка.doc, Петров А.А.\_статья.doc).

Допускается их архивация стандартным архиватором RAR или ZIP.

Все предоставляемые к публикации материалы анализируются при помощи системы проверки текстов на предмет использования заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования.

Материалы, поданные позже установленных в информационном письме сроков, с нарушением требований к оформлению, не соответствующие тематике конференции, содержащие плагиат отклоняются и не публикуются. Отклоненные материалы обратно не высылаются.

**Все командировочные расходы по участию, включая проезд, проживание и питание – за счет командирующей стороны.**

#### **Оргкомитет:**

*Федотова Ольга Владимировна*, кандидат педагогических наук, доцент, ректор Высшей школы народных искусств (института) (председатель);

*Гусева Полина Вадимовна*, кандидат педагогических наук, член Союза художников России, директор Мстёрского филиала лаковой миниатюрной живописи им. Ф.А. Модорова (заместитель председатель);

*Меркурьева Екатерина Васильевна*, специалист по кадрам, секретарь Мстёрского филиала лаковой миниатюрной живописи им. Ф.А. Модорова (ответственный секретарь)

*Бесшапошникова Юлия Авенгеровна*, кандидат педагогических наук, доцент кафедры лаковой миниатюрной живописи

*Борисова Валерия Юрьевна*, кандидат педагогических наук, член Союза художников России, заместитель директора по научной работе Мстёрского филиала лаковой миниатюрной живописи им. Ф.А. Модорова

*Тихомиров Сергей Александрович*, кандидат культурологии, доцент кафедры истории искусств, начальник управления докторантуры и аспирантуры;

*Юдина Ирина Игоревна*, член Союза художников России, заместитель директора по учебной, методической и воспитательной работе Мстёрского филиала лаковой миниатюрной живописи им. Ф.А. Модорова

#### **Адрес Оргкомитета:**

601408, Владимирская область, Вязниковский район,

п. Мстёра, ул Советская, д.84

т./ф (49 233) 5- 04 -39, 5-06-31;

root@vzxudmstera.viaz.elcom.ru