

УТВЕРЖДАЮ

И. о. ректора ВШНИ

О.В. Федотова



20.08.2016

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсной комиссии для проведения конкурса на замещение должностей научных работников в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Высшая школа народного искусства (институт)»

На основании Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 937, от 2 сентября 2015 года для проведения конкурса в ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (институт)» формируется конкурсная комиссия.

1. Состав конкурсной комиссии формируется с учетом необходимости исключения возможности конфликта интересов, который мог бы повлиять на принимаемые конкурсной комиссией решения.

2. В состав конкурсной комиссии в обязательном порядке включаются руководитель в ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (институт)» (ВШНИ), председатель трудового коллектива, представитель некоммерческой организации, заинтересованной в результатах деятельности ВШНИ, а также ученые, осуществляющие научную, научно-техническую, инновационную деятельность в области традиционного прикладного искусства.

3. Порядок работы конкурсной комиссии.

3.1 Срок рассмотрения конкурсной комиссией заявок не может быть более 15 рабочих дней с даты окончания приема заявок.

3.2. Для рассмотрения заявок по решению конкурсной комиссии, в случае необходимости, проводится собеседование с претендентом, в том числе с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», при этом срок рассмотрения заявок может быть продлен до 30 рабочих дней с даты окончания приема заявок.

3.3 Конкурсная комиссия рассматривает следующие данные заявки претендентов на замещение должности научного сотрудника:

- сведения о высшем образовании,
- сведения о квалификации,
- сведения об ученой степени (при наличии),
- сведения о научном звании (при наличии),
- сведения о стаже и опыте работы,
- сведения об отрасли наук, в которой намерен работать претендент,
- перечни ранее полученных результатов (число публикаций по вопросам художественного образования, профессионального образования и традиционного прикладного искусства), количество грантов, включая международные проекты; численность лиц, освоивших программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и защитивших диссертацию, руководством которыми осуществлял претендент

3.4. На заседании конкурсной комиссии рассматриваются заявки претендентов на замещение должности научного работника. При этом учитывается квалификация, опыт работы в сфере традиционного прикладного искусства, художественного образования, научные достижения – изобретения, качество и количество научных публикаций, участие в научно-практических мероприятиях международного, всероссийского и регионального уровней, учебные и методические публикации для профессионального образования.

3.5. По итогам рассмотрения заявок конкурсная комиссия составляет рейтинг претендентов на основе их оценки исходя из сведений, содержащихся в заявке и иных прикрепленных к заявке материалов и результатов собеседования (при наличии), которые наиболее полно характеризуют квалификацию, опыт и результативность.

3.6 Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом, в котором указаны претенденты, занявшие первое и второе место в рейтинге.