

ПОЛОЖЕНИЕ О НАУЧНОЙ КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ИНСТИТУТА ТРАДИЦИОННЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Главная цель деятельности научной конструкторско-технологической лаборатории: *сохранение и развитие уникального искусства мстёрской лаковой миниатюрной живописи и иконописи.*

Перспективные задачи научной конструкторско-технологической лаборатории:

> создание экспериментальных образцов различных конструктивных форм из папье-маше и выпуск стандартизированных изделий для потребностей учебно- профессиональной деятельности ВШНИ и художественных промыслов специализирующихся на росписи изделий из папье-маше;

> возрождение общественного интереса к уникальной профессии и повышение её социальной значимости и престижности;

> формирование высокопрофессионального кадрового потенциала для народного художественного промысла мстёрской лаковой миниатюрной живописи, иконописи;

> организации профессиональной деятельности молодых специалистов по мстёрской лаковой живописи и иконописи;

> сохранение в профессионально-творческой деятельности у современных молодых мастеров основ национальной традиционной культуры, её инвариантных ценностей;

> создание и внедрение системного мониторинга «абитуриент – студент – выпускник – молодой специалист».

1.2 Научная конструкторско-технологическая лаборатория осуществляет текущее и перспективное планирование конструкторско-технологической деятельности, прогнозирование результатов конструкторско-технологической и художественно-творческой работы лаборатории; организует и контролирует ход и ведение конструкторско-технологического процесса.

1.3. Научная конструкторско-технологическая лаборатория является структурным подразделением научно-исследовательского института традиционных художественных промыслов (НИИ ТХП).

1.4. В своей деятельности конструкторско-технологическая лаборатория руководствуется нормативными и методическими материалами по вопросам планирования, проведения и отчётности научных исследований, действующими требованиями к оформлению документации научной и производственной продукции,

организационно-распорядительными документами НИИ ТХП ВШНИ.

1.5. Заведующий научной конструкторско-технологической лаборатории НИИ ТХП назначается на должность и освобождается от занимаемой

должности приказом руководителя ВШНИ в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

1.6. Квалификационные требования, функциональные обязанности, права, ответственность заведующего лабораторией и других сотрудников лаборатории регламентируются должностными инструкциями, утверждёнными ректором ВШНИ.

1.7. Научную конструкторско-технологическую лабораторию возглавляет заведующий, на должность которого назначается лицо, имеющее высшее профессиональное образование, учёную степень доктора или кандидата наук, опыт научной и организаторской работы не менее 3 лет.

1.8. Заведующий конструкторско-технологической лабораторией:

- руководит всей деятельностью лаборатории и её мастерскими, несёт персональную ответственность за своевременное и качественное выполнение возложенных на лабораторию задач и функций;

- осуществляет в пределах своей компетенции функции управления, принимает решения, обязательные для всех работников лаборатории;

- вносит директору НИИ ТХП предложения по совершенствованию работы лаборатории, оптимизации её структуры и штатной численности;

- осуществляет перспективное и текущее планирование деятельности лаборатории, а также подготовку распоряжений и иных документов, касающихся возложенных на лабораторию задач и функций;

- принимает необходимые меры для улучшения информационного, научно-методического обеспечения конструкторско-технологической и производственной деятельности, повышения профессиональной квалификации работников лаборатории.

1.9. Научная конструкторско-технологическая лаборатория осуществляет свою деятельность во взаимодействии с художественно-творческой, научно-экспериментальной педагогической лабораторией и научно-издательским центром НИИ ТХП и другими службами и структурными подразделениями ВШНИ, а также в пределах своей компетенции со сторонними организациями.

II. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ НАУЧНОЙ КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ

2.1. Проведение информационных поисков в области создания и выпуска изделий папье-маше, а также художественного творчества, организация и выполнение, и представление результатов конструкторско-технологических и творческих работ в области искусства лаковой миниатюрной живописи, иконописи.

2.2. Практическое использование результатов конструкторско-технологической деятельности и художественного творчества в целях повышения эффективности деятельности НИИ ТХП и ВШНИ.

2.3. Подготовка и представление директору НИИ ТХП планов и отчетов о конструкторско-технологической деятельности и художественно-творческих работах в установленные сроки, информационно-аналитических материалов по работе лаборатории и перспектив развития её материальной, методической и кадровой базы.

2.4. Участие в пределах своей компетенции в подготовке и исполнении решений руководства НИИ ТХП и руководства ВШНИ.

2.5. Подготовка методических и программных документов в целях развития исследований в области традиционного прикладного искусства.

2.6. Проведение грантовой и патентной деятельности в рамках выполняемых конструкторско-технологических работ.

2.7. Создание методики и программы формирования у студентов конструкторско-технологической компетенции в области лаковой миниатюрной живописи, иконописи в соответствии с уровнями и ступенями профессионального образования

2.8. Стратегические задачи лаборатории:

- на основе литературных источников сделать научный анализ возрождённых, исторически достоверных технологий создания папье-маше;
- дать научное обоснование конструктивных особенностей изделий из папье-маше;
- определить технологические параметры изготовления папье-маше: этапы, технологическую последовательность, оптимальные характеристики процедур и времени этапов, цикличность технологии;
- разработать технологический регламент по изготовлению папье-маше на новом уникальном оборудовании лаборатории;
- установить критерии и показатели качества производства папье-маше и проверить их на практике;
- провести научный эксперимент: создать экспериментальные образцы различных конструктивных форм из папье-маше на современном оборудовании с охранением исторической технологии как основы для реализации художественно-творческого проекта, соотнесённого с каждой из разработанных форм;
- провести аналитическое исследование исторического аспекта развития лаковой миниатюрной живописи в России с целью:
 - 1) выявления тенденций и социально-художественных факторов в конструктивных элементах и формах произведений в лаковой миниатюрной живописи;
 - 2) выявления особенностей теории и практики художественной педагогики в области лаковой миниатюрной живописи на папье-маше;
 - 3) выявления сравнительных характеристик исторических изделий из папье-маше и современных произведений лаковой миниатюрной

живописи;

- обеспечить современное научное и методическое обеспечение педагогических, организационных и художественно-творческих инноваций профессионального образования в области лаковой миниатюрной живописи.

В перспективе:

- дать научное обоснование конструктивных особенностей иконных досок;

- определить технологические параметры изготовления иконных досок: этапы, технологическую последовательность, оптимальные характеристики процедур и времени этапов, цикличность технологии;

- разработать технологический регламент по изготовлению иконных досок на новом оборудовании;

- установить критерии и показатели качества производства иконных досок и проверить их на практике;

- выявить оптимальные режимы работы оборудования для осуществления традиционной технологии изготовления иконных досок с левкасно-меловым грунтом;

- разработать комплексную методику контроля технологических процедур и результата изготовления иконных досок.

III. ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ НАУЧНОЙ КОНСТРУКТОРСКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ЛАБОРАТОРИИ

3.1. Планирование, организация и контроль конструкторско-технологической деятельности и художественно-творческих исследований в области традиционного прикладного искусства.

3.2. Организация разработки грантов, проектов и патентов в области конструкторско-технологической деятельности и художественно-творческих исследований.

3.3. Разработка годовых планов конструкторско-технологической лаборатории и художественно-творческой мастерской при лаборатории, научно-практических семинаров, конференций, научно-методических сборников; представление их директору НИИ ТХП на утверждение.

3.4. Разработка технических заданий, договоров о творческом сотрудничестве, договоров на выполнение изделий из папье-маше и художественно-творческих работ в сфере искусства лаковой миниатюрной живописи и иконописи.

3.5. Осуществление выбора исполнителей плановых технических и художественно-творческих работ.

3.6. Формулировка целей, прогнозирование предполагаемых результатов, выполнение конструкторско-технологических изделий и художественно-творческих работ.

3.7. Оценивание качества изделий (полуфабриката) из папье-маше и художественно-творческих работ, выполненных сотрудниками лаборатории

и соисполнителями других структурных подразделений ВШНИ и иных организаций.

3.8. Соблюдение нормативных требований и установленного порядка документооборота. Соблюдение правил безопасности при работе на лабораторном оборудовании и при работе с химическими веществами (лаками, грунтовками и др.).

3.9. Представление в предусмотренные сроки директору НИИ ТХП отчётов о выполнении запланированного количества изделий (полуфабриката) из папье-маше и художественно-творческих работ, иных научных материалов о состоянии и перспективах развития научной деятельности лаборатории.

3.10. Участие в обеспечении практического применения результатов исследований, оказание консультативной, методической помощи авторам художественно-творческих работ и внедрение технологического процесса в практику обучения студентов согласно образовательным стандартам и иным образовательным документам.

3.11. Определение потребности лаборатории в оборудовании, материалах и других ресурсах, необходимых для выполнения изделий (полуфабриката) из папье-маше и художественно-творческих работ; принятие мер по обеспечению лаборатории этими ресурсами.

3.12. Осуществление в пределах своей компетенции иных функций в соответствии с целями и задачами лаборатории:

- > обеспечение непрерывного цикла подготовки выпускников ВШНИ, конкурентоспособных на рынке труда, на этапе послевузовской подготовки;

- > обеспечение высокого уровня инновационной, опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности на основе интеграции достижений науки, образования и производства.

- > организация и управление деятельностью, обеспечивающей стабильное функционирование по разработке и выпуску художественно-творческой продукции;

- > развитие материально-технической базы и расширение состава источников финансирования лаборатории, на основе диверсификации видов деятельности и услуг (предложение и предоставление на художественный рынок изделий (полуфабриката) из папье-маше и авторской творческой продукции, выполнение заказных работ и др.);

- > обеспечение рационального режима эксплуатации оборудования и материалов;

- > отработка механизма взаимодействия с социальными партнерами в различных аспектах взаимодействия;

- > обеспечение безопасности условий труда, сотрудников лаборатории;

- > формирование и разработка механизмов мотивации и стимулирования конструкторско-технологической и

- художественно-творческой деятельности сотрудников лаборатории;
- > создание оптимальных условий для осуществления процесса плодотворной конструкторско-технологической и художественно-творческой деятельности сотрудников лаборатории;
 - > обучение студентов художественно-творческой деятельности в области лаковой миниатюрной живописи в условиях конструкторско-технологической научно-исследовательской лаборатории.

IV. ПРАВА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

4.1. Конструкторско-технологическая лаборатория имеет право:

- получать и использовать в работе, поступающие в НИИ ТХП документы и иные информативные материалы по своему профилю деятельности для ознакомления, учёта и использования в работе;
- запрашивать и получать от директора НИИ ТХП и научно-экспериментальной педагогической лаборатории, художественно-творческой лаборатории, научно-издательского центра информацию, необходимую для выполнения возложенных на конструкторско-технологическую лабораторию задач и функций;

Осуществлять в пределах своих компетенций координацию и контроль выполняемой конструкторско-технологической продукции и художественно-творческих работ в вопросах планирования, выполнения и представления результатов;

- докладывать директору НИИ ТХП результаты координации и контроля выполняемой конструкторско-технологической продукции и творческих работ;

Вносить предложения по совершенствованию содержания, методов, средств и форм работы лаборатории и НИИ ТХП в целом;

- участвовать в подборе и расстановке кадров по своему профилю деятельности;
- вносить предложение в НИИ ТХП по повышению квалификации, поощрению и наложению взысканий на работников лаборатории;
- участвовать в совещаниях при рассмотрении вопросов, отнесённых к компетенции конструкторско-технологической и художественно-творческой лаборатории НИИ ТХП;

4.2. Заведующий научной конструкторско-технологической лаборатории и её сотрудники несут ответственность за:

- выполнение возложенных на лабораторию задач и функций;
- организацию работы лаборатории, своевременное и квалифицированное выполнение приказов, распоряжений, поручений вышестоящего работника и руководства ВШНИ, действующих нормативно-правовых актов по своему профилю деятельности;
- рациональное и эффективное использование материальных, финансовых и кадровых ресурсов;
- состояние трудовой и исполнительской дисциплины в

лаборатории, выполнение работниками всех функциональных обязанностей;

- соблюдение работниками лаборатории правил внутреннего распорядка, санитарно-противоэпидемического режима, противопожарной безопасности и техники безопасности в ВШНИ;

- ведение документов, предусмотренных действующими нормами документооборота;

- предоставление в установленном порядке достоверной статистической и иной информации о деятельности лаборатории.

Составили: Гусева П.В., Борисова В.Ю., Александрова