

Описание

к основной образовательной программе
высшего образования

Направление подготовки: 54.03.04 – Теория и история искусств

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Санкт-Петербург
2015

1. Общие положения Образовательная программа по направлению подготовки 54.03.04 – Теория и история искусств является программой нового поколения и разработана в соответствии с нормативными документами:

Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273ФЗ;

Типовое положение об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 14.02.2008 № 71 (далее – Типовое положение о вузе);

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки высшего профессионального образования по направлению подготовки 50.03.04. Теория и история искусств (уровень бакалавриата);

Нормативно-методических документы Минобрнауки России;

Устав ВШНИ;

другие локальные акты ВШНИ, имеющих отношение к ООП.

2. Цель, задачи и структура основной образовательной программы

Основной задачей ООП является развитие потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном совершенствовании, предоставление возможностей для их реализации, формирование (на базе широкого гуманитарного образования) глубоких профессиональных знаний и навыков высококвалифицированных специалистов, способных к профессиональной деятельности в новых экономических условиях,

Цель и задачи ООП раскрываются в рабочем учебном плане и в рабочих программах учебных дисциплин.

. Структура ООП бакалавриата предусматривает изучение учебных дисциплин в рамках 2-х учебных блоков. Третий блок представлен государственной аттестацией.

Каждый учебный блок имеет базовую (обязательную) часть и вариативную. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин, позволяет студенту получить углубленные знания, навыки и компетенции для успешной текущей и промежуточной аттестации.

ООП включает в себя:

учебный план;

рабочие программы учебных дисциплин,

программы практик;

программы итоговой государственной аттестации;

календарный учебный график;

методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

ВШНИ ежегодно обновляет ООП с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы.

Нормативный срок освоения ООП бакалавриата по очной форме обучения, включая последипломный отпуск, составляет 4 года.

Трудоемкость освоения студентом ООП составляет 240 зачетных единиц за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики, и время, отводимое на контроль качества. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам. Трудоемкость основной образовательной программы по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и

внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной образовательной программы и факультативных дисциплин, устанавливаемых ВШНИ дополнительно к ООП и являющихся необязательными для изучения обучающимися.

Объем факультативных дисциплин, не включаемых в 120 зачетных единиц и не обязательных для изучения обучающимися, определяется ВШНИ самостоятельно.

Максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю при освоении основной образовательной программы в очной форме обучения составляет 42 академических часа.

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 7-10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

ВШНИ обеспечивает обучающимся реальную возможность участвовать в формировании своей программы обучения, включая возможную разработку индивидуальных образовательных программ.

ВШНИ знакомит обучающихся с их правами и обязанностями при формировании индивидуальной образовательной программы, разъясняет, что избранные обучающимися дисциплины (модули) становятся для них обязательными, а их суммарная трудоемкость не должна быть меньше, чем это предусмотрено учебным планом.

ООП бакалавриата включает курсовые работы, лабораторные практикумы и практические занятия.

Обучающиеся имеют следующие права и обязанности:

обучающиеся имеют право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение дисциплин по выбору, предусмотренных ООП, выбирать конкретные дисциплины;

при формировании своей индивидуальной образовательной программы обучающиеся имеют право получить консультацию во ВШНИ по выбору дисциплин и их влиянию на будущий профиль подготовки;

обучающиеся при переводе из другого высшего учебного заведения во ВШНИ при наличии соответствующих документов имеют право на зачет освоенных ранее дисциплин на основе аттестации;

обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП ВШНИ.

Практика является обязательным разделом ООП бакалавриата. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Практики проводятся в сторонних организациях, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью ООП, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они составляют не менее 40 % аудиторных занятий. Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов составляют не более 20% аудиторных занятий.

В программы базовых дисциплин профессионального цикла включены задания, способствующие развитию компетенций профессиональной деятельности, к которой готовится выпускник, в объеме, позволяющем сформировать соответствующие общекультурные и профессиональные компетенции.

ООП содержит дисциплины по выбору обучающихся в объеме не менее 30 процентов вариативной части обучения.

3. Виды профессиональной деятельности

Основным видом профессиональной деятельности выпускника является исследования в области культуры и искусства, управления культурой и искусством, образование в области культуры и искусства. Обучение студентов осуществляется с использованием новых технологий. Наряду с традиционной формой обучения большое внимание уделяется самостоятельной работе, которая осуществляется на базе Санкт-

Петербургских культурных центрах мирового значения в формате современных программ учебных дисциплин и сопровождающих их учебно-методических комплексов. В рамках УМК студенты обучаются с использованием деловых игр, кейсов, творческих работ. Такой подход обеспечивает высококачественную подготовку выпускных квалификационных работ.

Особая роль в образовательной программе отводится формированию у студентов общепрофессиональных компетенций:

способность к восприятию искусства как системы и его связей с гуманитарными, социальными и естественными науками (ОПК-1); способность к научному пониманию соотношения теории и практики в искусстве, применению в практической деятельности достижений науки и практики в области искусства (ОПК-2); способность демонстрировать представление о месте искусства в истории человечества, его связях с социальной и культурной жизнью общества и основных тенденциях в развитии (ОПК-3); готовность свободно ориентироваться в литературе по профилю деятельности (ОПК-4); готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-5); способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

Выпускник ВШНИ по направлению 50.03.04.- Теория и история искусства, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

научно-исследовательская деятельность:

способностью осознавать цели, задачи, логику и этапы научного исследования, проводить научные исследования (планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность: работать с литературой, анализировать, выделять главное, противоречия, проблему исследования, формулировать гипотезы, осуществлять подбор соответствующих средств для проведения исследования, делать выводы) и их оформлять результаты (ПК-1); способностью понимать социально-психологические и социально-экономические факторы, влияющие на культурное потребление (ПК-2); способностью учитывать в анализе явлений искусства политические, социальные, собственно культурные и экономические факторы (ПК-3); способностью применять в научном исследовании методологические теории и принципы современной науки; искусствоведческие, исторические, культурологические, психолого-педагогические подходы в исследовании искусства, с привлечением современных информационных технологий (ПК-4);

художественно-критическая деятельность: способностью анализировать и аргументировано критически рассматривать художественные достоинства произведения в социальном, культурном и историческом контексте, выявлять архитектуру произведения (главные признаки его замысла, стилистики, особенностей выполнения, единство формы и содержания), провести сравнительный анализ различных интерпретаций (ПК-5); способностью осознавать художественную критику как деятельность, направленную на повышение качества художественного продукта (ПК-6); способностью создавать собственный авторский текст в разных жанрах художественной критики (ПК-7); способностью вести художественно-просветительскую работу по пропаганде искусства (ПК-8); способностью воплотить в результатах деятельности свою индивидуальность (ПК-9); педагогическая деятельность: способностью ясно выражать свои мысли, терпеливо слушать других; общаться на позициях диалога, уважения, терпимости (при несогласии), эмпатии; воспринимать деятельность коллег в том смысле, в

каком они ее осмысливают сами; способность договариваться, разрешать конфликты, используя принцип сотрудничества во взаимоотношениях разных уровней ("преподаватель-родитель", "преподаватель-студент", "родитель-ребенок", "преподаватель-воспитатель") (ПК-10); способностью произвести отбор обучающихся для профессионального обучения теории и истории искусств (ПК-11); готовностью осуществлять обучение истории искусств: запомнить необходимый научный и лекционный материал и донести его до обучающихся, способностью видеть и исправлять их ошибки (ПК-12); способностью пользоваться понятийным аппаратом в области теории и истории искусств (ПК-13); способностью участвовать в формировании системы контроля качества образования (ПК-14); способностью применять в педагогической практике собственный практический опыт работы (ПК-15); способностью разрабатывать образовательные программы, нести ответственность за их реализацию (ПК-16);

методическая деятельность: способностью участвовать во внедрении разнообразных педагогических методик и технологий в области теории и истории искусств (ПК-17); способностью разрабатывать методические материалы (ПК-18); способностью создавать компьютерные базы данных о различных видах художественного творчества и культурной деятельности (ПК-19); способностью провести телевизионную передачу, сделать репортаж, взять интервью по проблемам искусств (ПК-20);

культурно-просветительская деятельность: способностью использовать приобретенные знания для популяризации искусства: составлять и проводить экскурсии, выступать с лекциями, сообщениями, оформить выставку, экспозицию (ПК-21); способностью осуществлять редакторскую работу (ПК-22); способностью разрабатывать программы по сохранению и развитию традиций искусств, участвовать в проектировании профильных образовательных и художественно-творческих систем (ПК-23); способностью

участвовать в культурно-политической деятельности в органах власти (ПК-24); способностью взаимодействовать с профессиональным сообществом в интересах освещения фундаментальных и прикладных исследований в сфере искусства и образования (ПК-25);

организационно-управленческая деятельность: способностью осуществлять административно-организационную деятельность (ПК-26); способностью координировать деятельность творческих и других служб в творческой организации (ПК-27); способностью осознавать необходимость финансовых, материальных и иных ресурсов в организации художественных проектов (ПК-28); способностью находить организационно-управленческие решения в различных ситуациях (ПК-29); способностью обеспечивать многосторонние связи с общественностью; участвовать в разработке рекламной и печатной продукции (ПК-30); способностью осуществлять мониторинг финансовой деятельности (ПК-31).

Социализация личности студента ВШНИ в определенной степени происходит в условиях формирования общекультурных компетенций: способностью использовать основы философских мировоззренческой позиции (ОК-1); способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3); способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4); способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5); способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); способностью использовать методы и средства физической культуры для

обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8); способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9); способностью конструктивно анализировать роль религии и свободомыслия в духовной жизни общества (ОК-10).

Учитывая возможность формирования всего комплекта компетенций в период обучения выпускники ВШНИ, освоившие программу бакалавриата по направлению подготовки: 54.03.04 – Теория и история искусств, готовы к научно-исследовательской ; художественно-критической; педагогической методической; культурно-просветительской; организационно-управленческой работе.

При разработке и реализации основной профессиональной программы по направлению 54.03.04. –Теория и история искусства учтены все виды профессиональной деятельности, к которой готовится бакалавр-искусствовед, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов ВШНИ.

4. Требования к обеспеченности основной образовательной программы

Кадровое обеспечение

Реализация ООП бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и ученую степень или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью. К образовательному процессу по дисциплинам профессионального цикла привлекаются не менее 20 процентов преподавателей из числа действующих руководителей и ведущих работников профильных организаций, предприятий и учреждений. Не менее 80 процентов преподавателей (в приведенных к целочисленным значениям

ставок), обеспечивающих учебный процесс по профессиональному циклу и научно-исследовательскому семинару, имеют ученые степени и ученые звания, при этом ученые степени доктора наук или ученое звание профессора имеют не менее 12 процентов преподавателей.

При реализации ООП бакалавриата, ориентированных на подготовку научных и научно-педагогических кадров, не менее 75 процентов преподавателей, обеспечивающих учебный процесс, имеют ученые степени кандидата, доктора наук и ученые звания.

К преподавателям с учеными степенями и/или учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

Общее руководство научным содержанием и образовательной частью ООП бакалавриата осуществляется штатным научно-педагогическим работником вуза, имеющим ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора соответствующего профиля, стаж работы в образовательных учреждениях высшего профессионального образования не менее трех лет.

ППС ООП не менее одного раза в три года проходят повышение квалификации.

5. Учебно-методическое обеспечение

ООП бакалавриата обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам основной образовательной программы. Содержание каждой из таких учебных дисциплин (модулей) представлено в сети Интернет, локальной сети ВШНИ.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам и

сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

При этом должна обеспечена возможность осуществления одновременного индивидуального доступа к такой системе не менее чем для 25 процентов обучающихся.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной учебной и научной литературы по дисциплинам общенаучного и профессионального циклов, изданными за последние пять лет, из расчета не менее 25 экземпляров таких изданий на каждые 100 обучающихся.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Оперативный обмен информацией с отечественными и зарубежными вузами и организациями осуществляется с соблюдением требований законодательства Российской Федерации об интеллектуальной собственности и международных договоров Российской Федерации в области интеллектуальной собственности. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

6. Финансовое и материально-техническое обеспечение

Ученый совет ВШНИ при введении ООП бакалавриата утверждает размер средств на реализацию соответствующих основных образовательных программ.

Финансирование реализации основных образовательных программ осуществляется в объеме не ниже установленных нормативов финансирования высшего учебного заведения.

ВШНИ располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимально необходимый для реализации ООП бакалавриата перечень материально-технического обеспечения включает в себя: кабинеты и аудитории, студии.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся во время самостоятельной подготовки обеспечивается рабочим местом в компьютерном классе четыре часа в неделю с выходом в Интернет в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

7. Оценка качества освоения ООП

ВШНИ обеспечивает гарантию качества подготовки, в том числе путем:

разработки стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей;

мониторинга, периодического экспертирования образовательных программ;

разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;

обеспечении компетентности преподавательского состава;

информировании общественности о результатах своей деятельности.