

Кафедра лаковой миниатюрной живописи

| Тема исследования | Задача исследования | Научный руководитель | Ф.И. студентов, курс | Результаты |
|--|--|-------------------------------------|----------------------|--|
| Формирование биологической экологической культуры студентов в процессе обучения холуйской лаковой миниатюрной живописи | Изучение экологической тематики в произведениях искусства холуйской лаковой миниатюрной живописи | Доцент, Бесшапошникова Ю.А. | Мельникова Е. | Статья в сборнике конференции РГПУ им. Герцена |
| Религия в искусстве: пути соприкосновения. | Анализ художественных произведений холуйской лаковой миниатюрной живописи | Доцент, Бесшапошникова Ю.А. | Бабушкина А. | Доклад на студенческой конференции ВШНИ |
| Образ Санкт-Петербурга в лаковой миниатюрной живописи | Изучение и анализ работ художников лаковой миниатюрной живописи | Доцент, Бесшапошникова Ю.А. | Романенко С. | Доклад на студенческой конференции ВШНИ |
| Иконографические типы иконы Сретенье Господне | Изучение и анализ типов иконографических изводов композиции Сретенье Господня | Старший преподаватель, Завалей Д.В. | Конопелькина О. | Доклад на студенческой конференции ВШНИ |

Кафедра рисунка и живописи

| Тема исследования | Задачи исследования | Научный руководитель | Ф.И. студента, курс | Результаты |
|-------------------------------------|--|------------------------------|--------------------------------|---|
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Религиозная живопись Боровиковского | Изучение произведений религиозной живописи художника Боровиковского. Анализ религиозной живописи художника | Зав. кафедрой, Кузнецов Н.Г. | Астрова А., Брюхова Е. гр. 217 | Доклад на IX международной научно-практической конференции «Культура России в |

| | | | | |
|---|---|---------------------------|-------------------------|--|
| | Боровиковского. | | | XXI веке: прошлое в настоящем, настоящем в будущем», ВШНИ, 2017 |
| Наградные знаки России в ювелирном искусстве | Изучение наградных знаков России по художественным произведениям ювелирного искусства Сравнительный анализ наградных знаков России по произведениям ювелирного искусства XX и XXI вв. | Профессор, Васильева Е.И. | Голубчикова Д., гр. 215 | Доклад на конференции Доклад на IX международной научно-практической конференции «Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящем в будущем», ВШНИ, 2017 |
| Образ игрушки в Художественно-педагогическом музее игрушки им. Н.Д. Бартрама. | Изучение образов игрушки в Художественно-педагогическом музее игрушки им. Н.Д. Бартрама Сравнение образов игрушки, представленных в Художественно-педагогическом музее игрушки им. Н.Д. Бартрама | Профессор, Васильева Е.И. | Рысина В. гр. 216 | Доклад на конференции СПб ГБ ПОУ «РКТК» |

Кафедра физической культуры

| Тема исследования | Задачи исследования | Научный руководитель | Ф.И.О. студентов, курс | Результаты исследования, срок выполнения |
|---------------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Физическая культура личности студента | 1. Проанализировать состояние разработки проблемы | Зав. кафедрой, Шамрай С.Д. | Новикова И.В., студент 30 уч. группы | Аналитические материалы Доклад |

| | | | | |
|------|---|--|--|--------|
| ВШНИ | <p>физической культуры личности и практики ее формирования в вузах, и в ВШНИ в частности.</p> <p>2. Определить отношение студентов к физической культуре.</p> <p>3. Определить категорию «физическая культура личности студента ВШНИ», а также связанных с этой категорией понятий в рамках понятийно-терминологической системы современной педагогической науки.</p> | | | Статья |
|------|---|--|--|--------|

Кафедра философии

| Тема исследования | Задачи исследования | Научный руководитель | ФИО студента | Результаты исследования и сроки выполнения |
|--|---|------------------------------|--|--|
| Отображение отечественной истории в традиционном искусстве | <p>Выявить:</p> <p>1. Тенденции отражения событий отечественной истории в тематике русской лаковой миниатюры.</p> <p>2. Показать: Тенденции и направления в современной лаковой миниатюре.</p> <p>3. Выявить: Основные темы и сюжеты в русской лаковой миниатюре XXI века</p> | Лебедев С.В. Винокур М.С. | Краус К. В. Романенко С. В. (5 курс) | Научная статья Аналитический обзор. Срок: 01.07.2017 |