

КОЛИЧЕСТВО МЕСТ

ДЛЯ ПРИЕМА НА ОБУЧЕНИЕ В РАМКАХ КОНТРОЛЬНЫХ ЦИФР ПРИЕМА С УКАЗАНИЕМ
ОСОБОЙ КВОТЫ, ЦЕЛЕВОЙ КВОТЫ, СПЕЦИАЛЬНОЙ КВОТЫ,
ПО ДОГОВОРУ ОБ ОКАЗАНИИ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА 2022/23 УЧЕБНЫЙ ГОД

Обучение в рамках контрольных цифр приема за счет бюджетного финансирования

Специальность **54.05.02 Живопись**, специализация **Художник-живописец (Церковно-историческая живопись)**, очная форма обучения:

ВШНИ (Санкт-Петербург)	25
-------------------------------	-----------

80 мест на направление подготовки **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**, квалификация «бакалавр», очная форма обучения:

ВШНИ (Санкт-Петербург)	46
в т. ч. Моделирование в художественном кружевоплетении	
Моделирование с художественной вышивкой	
Художественная резьба по кости	
Декоративная роспись	
Моделирование с художественной росписью ткани	
Художественный металл (ювелирное искусство)	
Институт традиционного прикладного искусства - Московский филиал ВШНИ	24
в т. ч. Моделирование с художественной вышивкой	
Декоративная роспись	
Моделирование с художественной росписью ткани	
Художественный металл (ювелирное искусство)	
Лаковая миниатюрная живопись (Федоскинская)	
Художественная обработка дерева (Художественная резьба по дереву - Богородская)	
Мстерский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова - Мстерский филиал ВШНИ	10
в т. ч. Лаковая миниатюрная живопись (Мстёрская, Холуйская)	
Моделирование с художественной вышивкой	

Особая квота

В рамках контрольных цифр приема выделяется квота приема на обучение по программам бакалавриата, программе специалитета за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета не менее 10 % от объема контрольных цифр по каждой специальности или направлению подготовки:

Специальность **54.05.02 Живопись** – 3 места,
направление подготовки **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** – 9 мест:

ВШНИ (Санкт-Петербург) – 5 мест,

Институт традиционного прикладного искусства - Московский филиал ВШНИ – 3 места,

Мстерский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова -
Мстерский филиал ВШНИ – 1 место.

Целевая квота

В рамках контрольных цифр приема выделяется квота приема на целевое обучение по образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета:

направление подготовки **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** – 9 мест:

ВШНИ (Санкт-Петербург) – 5 мест,

Институт традиционного прикладного искусства - Московский филиал ВШНИ – 3 места,

Мстерский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова –
Мстерский филиал ВШНИ – 1 место.

Специальная квота

В рамках контрольных цифр приема выделяется специальная квота приема на обучение по программам бакалавриата, программе специалитета за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в размере 10 % общего объема контрольных цифр приема по каждой специальности или направлению подготовки:

Специальность **54.05.02 Живопись** – 3 места,

направление подготовки **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** – 9 мест:

ВШНИ (Санкт-Петербург) – 5 мест,

Институт традиционного прикладного искусства - Московский филиал ВШНИ –
3 места.

Мстерский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова -
Мстерский филиал ВШНИ – 1 место.

Обучение по договору об оказании платных образовательных услуг

Специальность 54.05.02 Живопись , специализация Художник-живописец (Церковно-историческая живопись), — очная форма , обучение в ВШНИ (Санкт-Петербург)	2
Специальность 54.05.02 Живопись , специализация Художник-живописец (Церковно-историческая живопись), — очно-заочная форма , обучение в ВШНИ (Санкт-Петербург)	6
Специальность 54.05.02 Живопись , специализация Художник-живописец (Церковно-историческая живопись), — очная форма , обучение во Мстерском филиале ВШНИ	6

Направление подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы , квалификация «бакалавр», очная форма:	
ВШНИ (Санкт-Петербург)	10
в т. ч. Моделирование в художественном кружевоплетении	
Моделирование с художественной вышивкой	
Декоративная роспись	
Художественная резьба по кости	
Художественный металл (ювелирное искусство)	
Моделирование с художественной росписью ткани	
Институт традиционного прикладного искусства - Московский филиал ВШНИ	5
в т. ч. Моделирование с художественной вышивкой	
Декоративная роспись	

Моделирование с художественной росписью ткани	
Художественный металл (ювелирное искусство)	
Мстерский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова – Мстерский филиал ВШНИ	2
в т. ч. Лаковая миниатюрная живопись (Мстёрская, Холуйская)	
Моделирование с художественной вышивкой	
Федоскинский институт лаковой миниатюрной живописи – филиал ВШНИ	2
Богородский институт художественной резьбы по дереву – филиал ВШНИ	2
Рязанский филиал ВШНИ	2

Направление подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, квалификация «бакалавр», очно-заочная форма:	
ВШНИ (Санкт-Петербург)	36 На каждый профиль группа от 6 человек
в т. ч. Моделирование в художественном кружевоплетении	
Моделирование с художественной вышивкой	
Декоративная роспись	
Художественная резьба по кости	
Художественный металл (ювелирное искусство)	
Моделирование с художественной росписью ткани	
Институт традиционного прикладного искусства - Московский филиал ВШНИ	На каждый профиль группа от 6 человек
в т. ч. Моделирование с художественной вышивкой	
Декоративная роспись	
Моделирование с художественной росписью ткани	
Художественный металл (ювелирное искусство)	
Мстерский институт лаковой миниатюрной живописи имени Ф.А. Модорова – Мстерский филиал ВШНИ	На каждый профиль группа от 6 человек
в т. ч. Лаковая миниатюрная живопись (Мстёрская, Холуйская)	
Моделирование с художественной вышивкой	

Направление подготовки 54.03.05 Традиционное прикладное искусство, квалификация «бакалавр», очная форма, обучение в Омском филиале ВШНИ	На каждый профиль группа от 6 человек
Направление подготовки 54.03.05 Традиционное прикладное искусство, квалификация «бакалавр», очно-заочная форма, обучение в Омском филиале ВШНИ	На каждый профиль группа от 6 человек

Направление подготовки 50.03.04 Теория и история искусств, квалификация «бакалавр» - очная форма, обучение в ВШНИ (СПб.)	8
Направление подготовки 50.03.04 Теория и история искусств, квалификация «бакалавр» - очно-заочная форма, обучение в ВШНИ (СПб.)	8

Направление подготовки 50.03.04 Теория и история искусств , квалификация «бакалавр» - заочная форма , обучение в ВШНИ (СПб.)	8
Направление подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы , квалификация «магистр» – очная форма , обучение в ВШНИ (СПб.)	4
Направление подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы , квалификация «магистр» – заочная форма , обучение в ВШНИ (СПб.)	16
Направление подготовки 54.03.01 Дизайн (художественное проектирование игрушки) , квалификация «бакалавр» — очно-заочная форма , обучение в Сергиево-Посадском институте игрушки - филиале ВШНИ	10