

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Высшая школа народных искусств (академия)»
(ВШНИ)**

Рассмотрено на Ученом Совете
протокол №3 от 03.10.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Врио ректора _____ О.П.Рыбникова

«03» октября 2022

ПРОГРАММА

вступительных испытаний ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

для поступающих на образовательные программы
высшего образования
на 2023/24 учебный год

Санкт-Петербург
2022

Программа рассмотрена на заседании кафедры языковой подготовки и принята к исполнению.

Протокол № 1 от 30.08.2022 года.

**Программа
вступительных испытаний
по русскому языку**

для поступающих на образовательные программы высшего образования
в ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» на 2023/24 учебный год

В соответствии с «Правилами приема на обучение в ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)» по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программе специалитета на 2023/24 учебный год» поступающие, имеющие право сдавать вступительные испытания по общеобразовательным дисциплинам в ВШНИ, сдают вступительные испытания по русскому языку в письменной форме в виде тестов и сочинений разных видов. Тесты и темы для сочинений составлены в соответствии с «Обязательным минимумом содержания и образования» и отвечают требованиям, предъявляемым к учащимся.

Вступительные испытания представляют собой форму объективной оценки качества подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего общего образования, с использованием заданий стандартизированной формы.

Вступительные испытания для лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов проводятся в соответствии с разделом III «Особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» «Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 августа 2020 г. №1076(с изменениями).

Структура вступительных испытаний:

Каждый вариант экзаменационной работы состоит из двух частей и включает в себя 27 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 содержит 26 заданий с кратким ответом. В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа;
- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов.

Ответ на задания части 1 дается соответствующей записью в виде цифры (числа) или слова (нескольких слов), последовательности цифр (чисел), записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Часть 2 содержит 1 задание открытого типа с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста. Распределение заданий по частям экзаменационной работы с указанием первичных баллов представлено в таблице 1.

Распределение заданий по частям экзаменационной работы

Часть работы	Количество заданий	Максимальный балл	Тип заданий
Часть 1	26	57	С кратким ответом

Часть 2	1	43	С развернутым ответом
ИТОГО:	27	100	

Варианты экзаменационной работы равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находятся задания, проверяющие одни и те же элементы содержания.

Продолжительность испытаний по русскому языку 210 минут.

Проверяемые элементы содержания

1. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров
2. Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
3. Лексическое значение слова
4. Орфоэпические нормы (постановка ударения)
5. Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости)
6. Лексические нормы
7. Морфологические нормы (образование форм слова)
8. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления
9. Правописание корней
10. Правописание приставок
11. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
12. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
13. Правописание НЕ и НИ
14. Слитное, дефисное, раздельное написание слов
15. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
16. Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами).
Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами
17. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)
18. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
19. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
20. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
21. Пунктуационный анализ
22. Смысловая и композиционная целостность текста
23. Функционально-смысловые типы речи
24. Лексическое значение слова
25. Средства связи предложений в тексте
26. Языковые средства выразительности

Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Номер задания	Критерии оценивания	Количество баллов
	За верное выполнение заданий 1–7, 9–25 экзаменуемый получает по 2 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.	
1		2
2		2
3		2
4		2
5		2
6		2
7		2
8	Каждый правильный ответ в задании оценивается в 1 балл. Баллы суммируются.	5
9		2
10		2
11		2
12		2
13		2
14		2
15		2
16		2
17		2
18		2
19		2
20		2
21		2
22		2
23		2
24		2
25		2
26	Каждый правильный ответ в задании оценивается в 1 балл. Баллы суммируются.	4
27	Сочинение оценивается по семи основным критериям: 1) Грамотная формулировка проблемы исходного текста 2) Комментарий к сформулированной проблеме на основе исходного текста. 3) Соблюдение орфографических норм 4) Соблюдение пунктуационных норм 5) Соблюдение грамматических норм 6) Соблюдение речевых норм	7 10 6 6 5 5 4

	7) Точность и логичность изложения	
Итого		100

Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов.

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки оценивается 0 баллов. Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст, не оценивается

Список литературы для подготовки к вступительным испытаниям по русскому языку

1. Бабайцева, В. В. Русский язык. Теория: учебник для 5–9 кл. общеобразоват. учеб. заведений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1994. – 256 с.
2. Валгина, Н. С. Сложноподчиненное предложение в современном русском языке: учебное пособие / Н. С. Валгина. – М.: МГПИ, 1971. - 85 с.
3. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык. М., 2001.
4. Гвоздев, А. Н. Современный русский язык. Синтаксис / А. Н. Гвоздев. – М.: Просвещение, 1973. - 350 с.
5. Граудина Л., Ицкович В., Катлинская Л. «Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов». М., 2001.
6. Греков В., Крючков С., Чешко Л. «Русский язык. 10–11 класс», М., 2011.
7. Журавлева Л. «Русский язык в алгоритмах». Челябинск, 2013.
8. Розенталь Д.Э., Голуб И., Теленкова М. «Современный русский язык», М., 2010.
9. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. М.: ЧеРо, 1999.
10. Сенина Н, Глянцева Т., Гурдаева Н. «Русский язык. 10-11 классы. Нормы речи». Учебн. пособие для формирования языковой и коммуникативной компетенций. Ростова-на-Дону, 2016.
11. 125 основных правил русской грамматики с упражнениями для школьников и поступающих в вузы, под ред. П. Леканта, М., 1999.