

Технические требования к рукописям, представленным для публикации в монографии «Высшая школа народных искусств – гарант сохранения и развития национальных традиционных художественных промыслов»

Материалы представляются в виде файла в формате .doc или .docx, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, междустрочный интервал – одинарный.

Абзацный отступ – 1,25 см. Между словами текста делается один пробел (два и более не допускается). Инициалы набираются с пробелами: Н. В. Никольский.

Дефис должен отличаться от тире, например: историко-культурное наследие этноса конца XIX – начала XX вв. Тире должно быть одного начертания по всему тексту, с пробелами слева и справа, за исключением оформления чисел и дат: с. 39–41, 1920–1935, Т. 1–3.

Кавычки должны быть одного начертания по всему тексту. Внешние кавычки — «ёлочки» («»), внутренние — «лапки» (“”).

При наборе римских цифр используется латинская клавиатура: VIII, XV, II, III. Римскими цифрами в курсовой работе обозначаются века.

Ссылки на источники оформляются как постраничные сноски (в редакторе Word в верхней вкладке выбираем ссылки – вставить сноску). Кегль – 12, Times New Roman, выравнивание по ширине. Сноски оформляются строго по ГОСТ 2008 Библиографическая ссылка http://diss.rsl.ru/datadocs/doc_291tu.pdf

Текст должен быть полностью оригинальным (не содержащим плагиата), проверен на нечитаемые знаки; без орфографических, пунктуационных, стилистических, лексических и речевых ошибок.

В тексте должны быть размещены фотографии, раскрывающие содержание материала, иллюстрирующие те или иные стороны научной, образовательной, художественно-творческой деятельности филиала или кафедры.

Эти же фотографии должны быть представлены отдельными файлами в формате .jpeg/.jpg.

Также для рубрики «Галерея лучших выпускных квалификационных и творческих работ студентов» должны быть подобраны иллюстрации хорошего качества (не менее 1200x1800 pixel).

Все иллюстрации должны быть собраны в отдельной папке, файлы пронумерованы. Отдельным файлом должна быть представлена таблица подписей в соответствии с номером иллюстрации.

Подписи к лучшим выпускным квалификационным и творческим работам студентов должны быть оформлены следующим образом: Ф.И.О. автора, название работы, научный руководитель, год создания.

Для раздела «Авторский коллектив» необходимо представить фотографии авторов материалов, представленных для монографии, с указанием Ф.И.О. полностью, должности, ученой степени / ученого звания.