

**Перечень вступительных испытаний с указанием приоритетности вступительных  
испытаний при ранжировании списков поступающих;  
минимальное количество баллов,  
формы проведения вступительных испытаний,  
проводимых ВШНИ самостоятельно при приеме на образовательные программы  
высшего образования на 2020/2021 учебный год**

На основании приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета», утвержденного от 30 сентября 2019 № 666, приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «Об установлении минимального количества баллов единого государственного экзамена по общеобразовательным предметам, соответствующим специальности или направлению подготовки, по которым проводится прием на обучение в образовательных организациях, находящихся в ведении Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, на 2020/21 учебный год» от 06 сентября 2019 года № 729, решения Ученого совета ВШНИ № 2 от 25.09.2019 определены вступительные испытания при приеме на:

**Специальность 54.05.02 Живопись**

**Программа бакалавриата 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

**Программа бакалавриата 54.03.01 Дизайн (художественное проектирование игрушки)**

<b>Вступительное испытание</b>	<b>Минимальное количество баллов</b>	<b>Приоритетность вступительного испытания</b>	<b>Форма проведения вступительного испытания</b>	<b>Уровень предыдущего образования</b>	
<b>Русский язык</b>	<b>40</b>	<b>3</b>	<b>ЕГЭ</b>	среднее общее образование (11 кл.)	
			<b>Письменный тест</b>	профессиональное образование (СПО, ВО, НПО)	
<b>Литература</b>	<b>40</b>	<b>4</b>	<b>ЕГЭ</b>	среднее общее образование (11 кл.)	
			<b>Письменный тест</b>	профессиональное образование (СПО, ВО, НПО)	
<b>Рисунок</b>	<b>41</b>	<b>1</b>	<b>Выполнение изображения натюрморта натуры</b>	<b>с</b>	среднее общее образование (11 кл.)
					профессиональное образование (СПО, ВО, НПО)
<b>Живопись</b>	<b>41</b>	<b>2</b>	<b>Выполнение изображения натюрморта натуры</b>	<b>с</b>	среднее общее образование (11 кл.)
					профессиональное образование (СПО, ВО, НПО)

**Программа магистратуры 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

<b>Вступительное испытание</b>	<b>Минимальное количество баллов</b>	<b>Приоритетность вступительного испытания</b>	<b>Форма проведения вступительного испытания</b>	<b>Уровень предыдущего образования</b>
<b>Современные проблемы традиционного прикладного искусства.</b>	<b>41</b>	<b>1</b>	<b>Устное собеседование</b>	бакалавриат

**Программа бакалавриата 50.03.04 Теория и история искусств**

<b>Вступительное испытание</b>	<b>Минимальное количество баллов</b>	<b>Приоритетность вступительного испытания</b>	<b>Форма проведения вступительного испытания</b>	<b>Уровень предыдущего образования</b>
<b>Русский язык</b>	<b>40</b>	<b>2</b>	<b>ЕГЭ</b>	среднее общее образование (11 кл.)
			<b>Письменный тест</b>	профессиональное образование (СПО, ВО, НПО)
<b>Литература</b>	<b>40</b>	<b>3</b>	<b>ЕГЭ</b>	среднее общее образование (11 кл.)
			<b>Письменный тест</b>	профессиональное образование (СПО, ВО, НПО)
<b>История</b>	<b>40</b>	<b>1</b>	<b>ЕГЭ</b>	среднее общее образование (11 кл.)
			<b>Письменный тест</b>	профессиональное образование (СПО, ВО, НПО)