

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Высшая школа народных искусств (академия)»
(ВШНИ)**

Рассмотрено на Ученом Совете
протокол № 2 от 25.09.2019 г.

Ректор Н.В. Гусева



**ПРОГРАММА
вступительного испытания
по ИСТОРИИ
для поступающих на образовательные программы
высшего образования**

Санкт-Петербург
2019

Программа рассмотрена на заседании кафедры философии и принято к исполнению.
Протокол № 1 от «28» августа 2019 года.

Автор:

Винокур Марина Сергеевна, кандидат исторических наук, доцент

Программа вступительного испытания по Истории

Программа вступительного испытания по Истории составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Минобразования России от 05.03.2004 №1089) и Историко-культурного стандарта, являющегося частью Концепции нового учебно-методического комплекса по Отечественной истории.

Структура, содержание вопросов вступительного испытания по Истории, проводимого в ВШНИ в письменной форме (письменный тест), соответствует заданиям Единого государственного экзамена по Истории (ЕГЭ) 2020 года.

Форма вступительного испытания — письменный тест.

Продолжительность вступительного испытания — 3 часа 55 минут (235 минут).

Вступительные испытания для лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов проводятся в соответствии с «Положением об особенностях проведения вступительных испытаний для лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов в ВШНИ на 2020/2021 учебный год»

Экзаменационная работа охватывает содержание курса истории России с древности по настоящее время с включением элементов всеобщей истории (история войн, дипломатии, культуры, экономических связей и т.п.) и нацелена на выявление образовательных достижений поступающих. Акцентируется внимание на заданиях, направленных на проверку умений: систематизировать исторические факты; устанавливать причинно-следственные, структурные и иные связи; использовать источники информации разных типов (текстовый источник, таблица, историческая карта, иллюстрация) для решения познавательных задач; аргументировать собственную позицию с привлечением исторических знаний; представлять результаты историко-познавательной деятельности в свободной форме с ориентацией на заданные параметры деятельности.

Перечень требований к уровню подготовки поступающих

Поступающий должен

Знать/понимать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории,
- периодизацию всемирной и отечественной истории,
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории,
- историческую обусловленность современных общественных процессов,
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа,
- осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства, цели его создания, степень достоверности),
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах(текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд),
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения,
- использовать принципы причинно-следственного, структурно-функционального, временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений,
- систематизировать разнообразную историческую информацию на основе своих представлений об общих закономерностях исторического процесса,
- представлять результаты историко-познавательной деятельности в свободной форме с ориентацией на заданные параметры деятельности,
- использовать исторические сведения для аргументации.

Перечень элементов содержания, проверяемых на вступительном испытании

Народы и древнейшие государства на территории России.

Восточнославянские племена и их соседи
Занятия, общественный строй, верования восточных славян.

Русь в IX – начале XII в.

Возникновение государственности у восточных славян. Князья и дружины. Вечевые порядки. Принятие христианства. Категории населения. «Русская Правда». Международные связи Древней Руси. Культура Древней Руси. Христианская культура и языческие традиции

Русские земли и княжества в XII – середине XV в.

Причины распада Древнерусского государства. Крупнейшие земли и княжества. Монархии и республики. Монгольское завоевание. Образование монгольского государства. Русь и Орда. Экспансия с Запада. Москва как центр объединения русских земель. Политика московских князей. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и освобождения от ордынского владычества. Восстановление экономики русских земель. Колонизация Северо-Восточной Руси. Формы землевладения и категории населения. Русский город. Культурное развитие русских земель и княжеств

Российское государство во второй половине XV–XVII в.

Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Становление органов центральной власти. Свержение ордынского ига. Изменения в социальной структуре общества и формах феодального землевладения. Установление царской власти. Реформы середины XVI в. Создание органов сословно-представительной монархии. Опричнина. Закрепощение крестьян. Расширение территории России в XVI в.: завоевания и колонизационные процессы. Ливонская война. Формирование национального самосознания. Развитие культуры народов России в XV–XVII вв. Усиление светских элементов в русской культуре XVII в. Смута. Социальные движения в России в начале XVII в. Борьба с Речью Посполитой и со Швецией. Ликвидация последствий Смуты. Первые Романовы. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур. Юридическое оформление крепостного права. Церковный раскол. Социальные движения XVII в.

Россия в XVIII – середине XIX в.

Петровские преобразования. Абсолютизм. Формирование чиновничье-бюрократического аппарата. Традиционные порядки и крепостничество в условиях развертывания модернизации. Северная война. Провозглашение Российской империи. «Просвещенный абсолютизм». Законодательное оформление сословного строя. Особенности экономики России в XVIII – первой половине XIX в.: господство крепостного права и зарождение капиталистических отношений. Начало промышленного переворота. Русское просвещение. Превращение России в мировую державу в XVIII в. Культура народов России и ее связь с европейской и мировой культурой XVIII – первой половине XIX в. Правовые реформы и мероприятия по укреплению абсолютизма в первой половине XIX в. Отечественная война 1812 г. Движение декабристов. Консерваторы. Славянофилы и западники. Русский утопический социализм. Имперская внешняя политика самодержавия. Крымская война и ее последствия для страны.

Россия во второй половине XIX – начале XX в.

Реформы 1860–1870-х гг. Политика контрреформ. Капиталистические отношения в промышленности и сельском хозяйстве. Роль государства в экономической жизни страны. Нарастание экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Реформы С.Ю. Витте. Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже веков. Восточный вопрос во внешней политике Российской империи. Россия в системе военно-политических союзов

Духовная жизнь российского общества во второй половине XIX – начале XX в. Критический реализм. Русский авангард. Развитие науки и системы образования. Революция 1905–1907 гг. Становление российского парламентаризма. Либерально-демократические, радикальные, националистические движения. Реформы П.А. Столыпина.

Россия в Первой мировой войне. Революция и Гражданская война в России.

Россия в Первой мировой войне. Влияние войны на российское общество. Революция 1917 г. Временное правительство и Советы. Политическая тактика большевиков, их приход к власти. Первые декреты советской власти. Учредительное собрание. Гражданская война и иностранная интервенция. Политические программы участвующих сторон. Политика «военного коммунизма». Итоги Гражданской войны. Переход к новой экономической политике.

СССР в 1922–1991 гг.

Образование СССР. Выбор путей объединения. Национально-государственное строительство. Партийные дискуссии о путях и методах построения социализма в СССР. Культ личности И.В.Сталина. Массовые репрессии. Конституция СССР 1936 г. Причины свертывания новой экономической политики. Индустриализация, коллективизация. Идеологические основы советского общества и культуры в 1920–1930-х гг. «Культурная революция». Ликвидация неграмотности, создание системы образования. Внешнеполитическая стратегия СССР в 1920–1930-х гг. СССР накануне Великой Отечественной войны. Причины, этапы Великой Отечественной войны. Героизм советских людей в годы войны. Партизанское движение. Тыл в годы войны. Идеология и культура в годы войны. СССР в антигитлеровской коалиции. Итоги Великой Отечественной войны. Роль СССР во Второй мировой войне и решение вопросов о послевоенном устройстве мира. Восстановление хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. Холодная война. Военно-политические союзы в послевоенной системе международных отношений. Формирование мировой социалистической системы. Период «Оттепели». XX съезд КПСС и осуждение культа личности. Экономические реформы 1950–1960-х гг., причины их неудач. Замедление экономического роста. «Застой» как проявление кризиса советской модели развития. Конституционное закрепление руководящей роли КПСС. Конституция СССР 1977 года. Попытки модернизации советской экономики и политической системы в 1980-х гг. «Перестройка» и «гласность». Формирование многопартийности. СССР в мировых и региональных кризисах и конфликтах после Второй мировой войны. Политика «разрядки». «Новое политическое мышление». Распад мировой социалистической системы. Особенности развития советской культуры в 1950 – 1980-х гг.

Российская Федерация

Кризис власти: последствия неудачи политики «перестройки». Августовские события 1991 г. Беловежские соглашения 1991 г. и распад СССР. Политический кризис сентября–октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. Общественно-политическое развитие России во второй половине 1990-х гг. Политические партии и движения Российской Федерации. Российская Федерация и страны– участницы Содружества Независимых Государств. Переход к рыночной экономике: реформы и их последствия. Российская Федерация в 2000–2020 гг.: основные тенденции социально-экономического и общественно-политического развития страны на современном этапе. Россия в мировых интеграционных процессах и формирующейся современной международно-правовой системе. Современная российская культура.

Структура вступительного испытания

Каждый вариант экзаменацационной работы состоит из двух частей и включает в себя 25 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть1 содержит 19 заданий с кратким ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на определение последовательности расположения данных элементов;
- задания на установление соответствия элементов, данных в нескольких информационных рядах;
- задания на определение по указанным признакам и запись в виде слова (словосочетания) термина, названия, имени, века, года и т.п.

Ответ на задания части 1 даётся соответствующей записью в виде цифры или последовательности цифр, слова; словосочетания.

Часть 2 содержит 6 заданий с развёрнутым ответом, выявляющих и оценивающих освоение поступающими различных комплексных умений.

20–22 – представляют собой комплекс заданий, связанных с анализом исторического источника (проведение атрибуции источника; извлечение информации; привлечение исторических знаний для анализа проблематики источника, позиции автора),

23–25 – задания связаны с применением приемов причинно-следственного, структурно-функционального, временного и пространственного анализа для изучения исторических процессов и явлений. Задание 23 связано с анализом какой-либо исторической проблемы, ситуации. Задание 24 – анализ исторических версий и оценок, аргументация различных точек зрения с привлечением знаний курса. Задание 25 предполагает написание исторического сочинения, при этом поступающий имеет возможность выбрать один из трех периодов истории России.

Критерии оценивания

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

Задание с кратким ответом считается выполненным верно, если правильно указаны цифра или последовательность цифр, требуемое слово (словосочетание).

Полный правильный ответ на задания 1,4,10,13-15,18,19 оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задания 2,3,5-9,12,16,17 оценивается 2 баллами; если допущена одна ошибка (в т.ч. отсутствует одна из цифр или имеется одна лишняя цифра) – 1 баллом; если допущено две и более ошибки (в т.ч. отсутствуют две и более цифры или имеются две и более лишние цифры) или ответ отсутствует – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задание 11 оценивается 3 баллами; если допущена одна ошибка – 2 баллами; если допущено 2-3 ошибки – 1 баллом; если допущено 4 и более ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов.

Выполнение заданий части 2 оценивается в зависимости от полноты и правильности ответа. За выполнение заданий 20,21,22 ставится от 0 до 2 баллов; за выполнение задания 23 – от 0 до 3 баллов; за выполнение задания 24 – от 0 до 4 баллов; за выполнение задания 25 – от 0 до 12 баллов.

В сочинении необходимо:

- указать основные события (явления, процессы), относящиеся к данному периоду истории;
- назвать главные исторические личности, деятельность которых связана с указанными событиями (явлениями, процессами), и, используя знание исторических фактов, охарактеризовать роль этих личностей в событиях (явлениях, процессах) данного периода истории;
- указать причинно-следственные связи, существовавшие между событиями (явлениями, процессами) в рамках данного периода истории;
- в ходе изложения необходимо использовать исторические термины, понятия, относящиеся к данному периоду;

- в ходе изложения необходимо указать исторические даты, относящиеся к данному периоду;
- используя знание исторических фактов и (или) мнений историков, необходимо дать историческую оценку значимости данного периода для истории России, сделать выводы, высказать собственное мнение, опираясь на исторические факты;
- излагать материал последовательно, связно, структурировано.

Критерии оценивания исторического сочинения и Баллы:

- Полнота и правильность изложения основных событий (явлений, процессов) - 0-4 балла;
- Полнота и правильность указания главных исторических личностей, правильность указания роли этих личностей в событиях (явлениях, процессах) данного периода истории России – 0-3 балла;
- Правильность указания основных причинно-следственных связей, существовавших между событиями (явлениями, процессами) – 0-2 балла;
- Полнота и правильность использования исторических терминов, понятий - 0-3 балла;
- Полнота и правильность указания исторических дат излагаемых событий – 0-3 балла;
- Данна историческая оценка значимости периода с опорой на исторические факты и (или) мнения историков – 0-2 балла;
- Форма изложения материала: последовательное, связное изложение материала – 0-3 балла. В случае, когда исторические события (явления, процессы) не указаны или все указанные исторические события (явления, процессы) не относятся к выбранному периоду, ответ оценивается 0 баллов (по каждому из критериев выставляется 0 баллов).

Общий максимальный первичный балл за выполнение всей экзаменационной работы – 56.

Шкала перевода баллов ЕГЭ по истории.

Первичный балл	1	2	3	4	5	6	7	8
Перевод в 100 балльную систему	4	8	11	15	18	22	25	29

Первичный балл	9	10	11	12	13	14	15	16
Перевод в 100 балльную систему	32	34	35	36	37	38	40	41

Первичный балл	17	18	19	20	21	22	23	24
Перевод в 100 балльную систему	42	43	44	45	47	48	49	50

Первичный балл	25	26	27	28	29	30	31	32
Перевод в 100 балльную систему	51	52	54	55	56	57	58	60

Первичный балл	33	34	35	36	37	38	39	40
Перевод в 100 балльную систему	61	62	63	64	65	67	68	69

Первичный балл	41	42	43	44	45	46	47	48
Перевод в 100 балльную систему	70	71	72	75	77	79	82	84

Первичный балл	49	50	51	52	53	54	55	
Перевод в 100 балльную систему	86	89	91	93	96	98	100	

Образцы заданий

Часть 1

Прочтите отрывок из сочинения историка В.О. Ключевского и назовите российского государя, к которому относится эта характеристика.

«Из него, уроженца континентальной Москвы, вышел истый моряк, которому морской воздух нужен был, как вода рыбе.

Бросив кремлевские хоромы, он вывел и натянутую пышность прежней придворной жизни московских царей. При нем во всей Европе разве только двор прусского короля-скряги Фридриха Вильгельма I мог поспорить в простоте с петербургским; недаром он сравнивал себя с этим королем и говорил, что они оба не любят мотовства и роскоши. При нем не видно было во дворце ни камергеров, ни камер-юнкеров, ни дорогой посуды. Обычная прислуга царя состояла из 10-12 молодых дворян, большую частью незнатного происхождения, называвшихся денщиками».

Ответ: _____.

Ниже приведен перечень аббревиатур, все они за исключением двух, обозначают международные организации или союзы. Укажите номера «выпадающих» названий.

1. НАТО
2. СНГ
3. СЭВ
4. КНДР
5. ООН
6. ГДР

Ответ _____.

Расположите в хронологическом порядке следующие события.

- A) Северная война
- Б) Церковный раскол
- В) Восстание под руководством Е. Пугачева
- Г) «Смута»

--	--	--	--

Установите соответствие между событиями и годами, когда они произошли.

	СОБЫТИЯ		ГОДЫ
1)	битва на реке Калке	А)	1240 г.
2)	разорение монголо-татарами Киева	Б)	1223 г.
3)	Куликовская битва	В)	1382 г.
4)	набег на Москву хана Тохтамыша	Г)	1380 г.
		Д)	1242 г.

1	2	3	4

Установите соответствие между видами изобразительного искусства Древней Руси и особенностями, которые их отличают: к каждому элементу первого столбца подберите элемент из второго. Ответы впишите в таблицу.

ВИДЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА	ОСОБЕННОСТИ
A) фреска Б) мозаика В) миниатюра	1) картина, написанная водяными красками по свежей, сырой штукатурке 2) произведение, отличающееся небольшими размерами и особой тонкостью художественных приемов 3) изображение или узор из скрепленных друг с другом кусочков непрозрачного стекла 4) произведение портретной живописи

A	Б	В

Часть 2

Прочитайте выдержку из документа и ответьте на вопросы:

- 1. Какие события описаны в этом отрывке? Назовите время, когда они происходили.**
- 2. Почему автор называет большевиков победителями? В силу каких обстоятельств эту победу, по мнению автора, нельзя было считать окончательной?**
- 3. Какую из сторон, участвовавших в событиях, поддерживает автор? Что свидетельствует о его отношении?**

Из «Архива Русской Революции»

«Фактически большевики оказались победителями. В их руках находился весь Петроград со всеми его учреждениями. Правительство заключено было в Петропавловскую крепость, вся военная сила была на стороне большевиков. Тем не менее, никто не верил в окончательную победу тех, кто совершил переворот, и меньше всех в победу верили сами большевики. Всем было ясно, что один Петроград еще ничего не значит. Знали, что под Петроградом готовятся, если уже не происходят, бои между армией Керенского и большевиками, знали, что там решится судьба восстания. Кроме того, большие надежды возлагались на Москву, где происходили ожесточенные уличные сражения между большевиками, с одной, и юнкерами и частью армии, с другой стороны.

В переходные дни Петроградская Дума играла очень важную роль. Так как правительство было арестовано, все антибольшевистские силы, как гражданские, так и военные, стали группироваться вокруг Думы, которая, в качестве демократического представительного органа столицы, сыграла роль политического центра... Большевики не осмеливались тронуть ее, так как в ее руках был сосредоточен весь продовольственный аппарат столицы, и еще долгое время спустя Дума вела открытую борьбу против большевиков, пока последние, наконец, не решились распустить ее».

Приведите не менее 4-х примеров усиления контроля государства над духовной жизнью общества в послевоенный период (1945-1953 гг.).

Напишите историческое сочинение об одном из периодов истории России (по Вашему выбору):

- 1) 862–1054 гг.; 2) 1725–1762 гг.; 3) 1917–1922 гг.