

## Просветительская деятельность Высшей школы народных искусств (академии) в Детской школе искусств имени М. И. Глинки

24 марта 2022 года члены студенческого научного объединения Высшей школы народных искусств побывала в гостях у Санкт-Петербургской Детской школы искусств имени М.И. Глинки (ДШИ). Целью визита стала популяризация традиционных художественных промыслов среди юных художников и педагогов из сферы дополнительного художественного образования.



*Рис. 1. Заведующая кафедры художественной вышивки Сайфулина Е. В. рассказывает ученикам ДШИ о деятельности Высшей школы народных искусств (академии).*

кафедр художественной вышивки, художественного кружевоплетения, художественной росписи по ткани, поднос в технике нижнетагильской маховой росписи, а также учебные образцы, выполненные в различных техниках художественной вышивки.

В рамках мероприятия студентки 301 группы кафедры художественного кружевоплетения Дарьяна Виноградова и Анастасия Павлова продемонстрировали процесс создания кружевных изделий (рис. 2), ученикам школы была предоставлена возможность выполнить элемент кружевоплетения «плетешок» (рис. 3).

Главным подарком школе искусств стал мастер-класс от кафедры художественной вышивки по созданию декоративного элемента в технике «Владимирский верхшов». Более 20 учеников художественного отделения, а также педагоги школы смогли принять участие в мастер-классе, который провели студентки 302 группы кафедры художественной вышивки (рис. 4).

Представила академию заведующий кафедрой художественной вышивки Елена Витальевна Сайфулина. Она рассказала о деятельности и структуре академии, кафедрах и важности сохранения и развития традиционных художественных промыслов (рис. 1).

Помимо презентации ученикам и педагогам школы были представлены изделия из фонда ВШНИ: платья, выполненные выпускниками



*Рис. 2. Завуч художественного отделения ДШИ И.З. Кисель наблюдает за процессом кружевоплетения.*

Ученики школы с интересом следовали указаниям своих наставниц, а выполненные своими руками вышитые элементы смогли оставить себе на память.

В ходе мастер-класса студенты отвечали на вопросы учеников и преподавателей школы о процессе обучения в ВШНИ.



Рис. 3. Ученица ДШИ пробует плести кружево на коклюшках

Данное мероприятие стало первым подобным опытом как для Детской школы искусств имени М.И. Глинки, так и для студентов Высшей школы народных искусств (академии).

Представители ДШИ и ВШНИ выразили желание продолжать сотрудничать.

«Прекрасный мастер-класс, который провели студенты Высшей школы народных искусств, не оставил равнодушными ни учеников, ни преподавателей школы. Ученики познакомились с вышивкой и кружевоплетением, получив уникальный опыт в этой области народного искусства. После мероприятия дети проявили интерес к направлениям обучения в ВШНИ с возможным поступлением в вуз после завершения учебы в школе.

Такой культурно-педагогический обмен – неоценимый вклад в развитие народного искусства России. Мы снова ждем студентов ВШНИ в стенах нашей школы».

**Преподаватель художественных дисциплин СПб ДШИ имени М. И. Глинки, член союза художников РФ Мецанинова Н.Г.**  
«Организация и проведение мастер-классов студентами старших курсов – представителями студенческого научного объединения ВШНИ – это не только погружение подрастающего поколения в великолепие художественного наследия нашей страны, но и приобретение студентами первого педагогического опыта. Хочется отметить, что время, проведенное на мастер-классе, было наполнено множеством позитивных эмоций.

Советуем всем студентам нашей академии активно и с пользой проводить свое внеурочное время!»

**Заведующий кафедрой художественной вышивки Сайфулина Е.В.**



Рис. 4. Студенка ВШНИ Алена Козырева показывает технику "Владимирский верхшов" в рамках мастер-класса

**Корепанова Ольга, студент 302 группы**

кафедры художественной вышивки, член СНО