Просветительская деятельность Высшей школы народных искусств (академии) в Детской школе искусств имени М. И. Глинки

24 марта 2022 года члены студенческого научного объединения Высшей школы народных искусств побывала в гостях у Санкт-Петербургской Детской школы искусств имени М.И. Глинки (ДШИ). Целью визита стала популяризация традиционных художественных промыслов среди юных художников и педагогов из сферы дополнительного художественного образования.

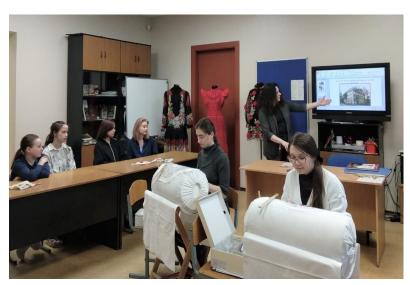


Рис. 1. Заведующая кафедры художественной вышивки Сайфулина Е. В. рассказывает ученикам ДШИ о деятельности Высшей школы народных искусств (академии).

Представила академию заведующий кафедрой художественной вышивки Елена Витальевна Сайфулина. Она рассказала о деятельности структуре И академии, кафедрах И важности сохранения И развития традиционных художественных промыслов (рис. 1).

Помимо презентации ученикам и педагогам школы были представлены изделия из фонда ВШНИ: платья, выполненные выпускниками

кафедр художественной вышивки, художественного кружевоплетения, художественной росписи по ткани, поднос в технике нижнетагильской маховой росписи, а также учебные образцы, выполненные в различных техниках художественной вышивки.

В рамках мероприятия студентки 301 кафедры художественного Дарьяна Виноградова кружевоплетения продемонстрировали Анастасия Павлова процесс создания кружевных изделий (рис. 2), ученикам школы была предоставлена возможность выполнить элемент кружевоплетения «плетешок» (рис. 3).

Главным подарком школе искусств стал мастер-класс от кафедры художественной вышивки по созданию декоративного элемента в технике «Владимирский верхошов». Более 20 учеников художественного отделения, а также педагоги школы смогли принять участие в мастер-классе, который провели студентки 302 группы кафедры художественной вышивки (рис. 4).



Рис. 2. Завуч художественного отделения ДШИ И.З. Кисель наблюдает за процессом кружевоплетения.

Ученики школы с интересом следовали указаниям своих наставниц, а выполненные своими руками вышитые элементы смогли оставить себе на память.

В ходе мастер-класса студенты отвечали на вопросы учеников и преподавателей школы о процессе обучения в ВШНИ.



Рис. 3. Ученица ДШИ пробует плести кружево на коклюшках



Рис. 4. Студенка ВШНИ Алена Козырева показывает технику "Владимирский верхошов" в рамках мастер-класса

Данное мероприятие стало первым подобным опытом как для Детской школы искусств имени М.И. Глинки, так и для студентов Высшей школы народных искусств (академии).

Представители ДШИ и ВШНИ выразили желание продолжать сотрудничать.

«Прекрасный мастер-класс, который провели студенты Высшей школы народных искусств, не оставил равнодушными ни учеников, ни преподавателей школы. Ученики познакомились с вышивкой и кружевоплетением, получив уникальный опыт в этой области народного искусства. После мероприятия дети проявили интерес к направлениям обучения в ВШНИ с возможным поступлением в вуз после завершения учебы в школе.

Такой культурно-педагогический обмен — неоценимый вклад в развитие народного искусства России. Мы снова ждем студентов ВШНИ в стенах нашей школы».

Преподаватель художественных дисциплин СПб ДШИ имени М. И. Глинки, член союза художников РФ Мещанинова Н.Г. «Организация проведение мастер-классов uстудентами старших курсов представителями студенческого научного ВШНИ объединения это только подрастающего погружение поколения великолепие художественного наследия нашей страны, но и приобретение студентами первого педагогического опыта. Хочется отметить, что время, проведенное на мастер-классе, было наполнено множеством позитивных эмоций.

Советуем всем студентам нашей академии

активно и с пользой проводить свое внеурочное время!»

Заведующий кафедрой художественной вышивки Сайфулина Е.В.

Корепанова Ольга, студент 302 группы

кафедры художественной вышивки, член СНО